

Anexo I

N.º de ordem	Artista	Título	Data	Descrição
1	Jack Goldstein	Untitled 151	1985	Acrílico sobre tela
2	Ignasi Aballí	Llistats (Temps III/IV)	2004	2 impressões digitais
3	Ignasi Aballí	Llistats (%)	1997-2003	Impressão digital
4	Ignasi Aballí	Llistats (un/una)	1997-2002	Impressão digital
5	Ignasi Aballí	Llistats (inmigrants)	1997-2004	Impressão digital
6	Ignasi Aballí	Llistats (desapareguts)	1997-2005	Impressão digital
7	Ignasi Aballí	Carta de Colores (Ideologías)	2005	10 pinturas a acrílico e vinil sobre tela
8	Franz Ackermann	Value	2001	Value 1: madeira, técnica mista, almofadas, sacos cama, monitor de plástico, papier-maché, videocassete, fotografia emoldurada, página de revista, óleo sobre tela; Value 2: óleo sobre tela
9	Eija-Liisa Ahtila	Scenographers Mind VII	2002	2 provas cromogéneas
10	Eija-Liisa Ahtila	Tuuli/The Wind	2002	Tripla projeção vídeo, cor, som
11	Jennifer Allora & Guillermo Calzadilla	Internal combustion (Eye of the Needle)	2007	Filme de 35 mm transferido para formato digital, cor
12	Francis Alÿs	Sunpath, Mexico City	1998-1999	6 fotografias e impressões gráficas (diagramas solares)
13	Vasco Araújo	The Girl of the Golden West	2004	Vídeo, cor, som
14	Alexandre Arrechea	The Garden of Mistrust	2005	Tubos de esmalte branco com 20 câmaras de vigilância
15	Fikret Atay	Tinica	2004	Vídeo, cor, som
16	John Baldessari	Choosing (A Game for Two Players): Carrots	1972	14 R-prints sobre cartão e texto
17	John Baldessari	Choosing (A Game for Two Players): Garlic	1971	9 provas R-Type sobre cartão
18	John Baldessari	Word chain: Palm tree (Cynthia's story)	1975	Colagem de "contact prints" de 35mm p/b e de uma "contact print" a cores e lápis sobre papel milimétrico, texto dactilografado e lápis sobre papel milimétrico

19	Miroslaw Balka	Rampa	1994	Terrazzo, aço, feltro, sal, cinza, almofadas aquecidas, lâmpada, linóleo
20	Miroslaw Balka	Santa Clauses	1986	44 figuras de gesso, tinta, corda
21	Miroslaw Balka	190x400x70; 190x260x70; 190x400x70	1997	Terrazo, aço, borraça, lâmpadas e tecido
22	Stephan Balkenhol	Angel, Devil, World	1994	Madeira wawa e tinta
23	Matthew Barney	Cremaster 3: Rough Ashler	2002	11 provas cromogéneas com moldura
24	Lothar Baumgarten	Finsternis gekreuzter Schatten	1968	Prova cromogénea
25	Lothar Baumgarten	Konkav-Konvex	1972	Prova cromogénea
26	Lothar Baumgarten	Conquista Rochade	1971	Prova cromogénea
27	Lothar Baumgarten	Pupille (eyeball)	1968	Prova cromogénea
28	Lothar Baumgarten	Spiegelvernunft	1972	Prova cromogénea
29	Lothar Baumgarten	Norddeutscher Lloyd	1970	Prova cromogénea
30	Lothar Baumgarten	Ameisenstaat	1968	Prova cromogénea
31	Lothar Baumgarten	Psychophysik	1971	Prova cromogénea
32	Lothar Baumgarten	Sinnlicher Marmor	1969	Prova cromogénea
33	Lothar Baumgarten	Kultur – Natur	1971	Prova cromogénea
34	Bernd Becher, Hilla Becher	Gastank, 1963-1997	2003	16 provas de gelatina sal de prata
35	Ashley Bickerton	Green Reflecting Heads with Hula Girls N.º 3	2006	Litografia recortada, alfinetes, papel recortado
36	Ashley Bickerton	A + R + K with Boats 2	2006	Acrílico sobre fotografia digital em papel "archival matte"
37	Ashley Bickerton	Bickerton Sensor	1986	Instalação com acrílico, colagem/painel e suportes metálicos
38	Norbert Bisky	Wir müssen weiter	2004	Óleo sobre tela
39	John Bock	Nöle	2006	Instalação de técnicas mistas e 3 vídeos
40	Christian Boltanski	Reservé des Suisses Morts	1990	Estantes de madeira, 3 lâmpadas elétricas, cabos elétricos, fotografias espalhadas em linho branco
41	Christian Boltanski	Vitrine de Reference	1973	Assemblage
42	Slater Bradley	Protector of the Kennel	2004	Prova cromogénea
43	Slater Bradley	Uncharted Settlements I	2005	Prova cromogénea
44	Slater Bradley	Year of the Doppelganger	2004	Vídeo, cor, som
45	Slater Bradley	Untitled (globe)	2005	Prova cromogénea
46	Olaf Breuning	Untitled	2002	Lápis sobre papel
47	Olaf Breuning	Untitled	2002	Lápis sobre papel
48	Olaf Breuning	Untitled	2002	Lápis sobre papel

49	Olaf Breuning	Untitled	2002	Lápis sobre papel
50	Olaf Breuning	Untitled	2002	Lápis sobre papel
51	Olaf Breuning	Untitled	2002	Lápis sobre papel
52	Olaf Breuning	Untitled	2002	Lápis sobre papel
53	Olaf Breuning	Untitled	2002	Lápis sobre papel
54	Olaf Breuning	Untitled	2005	Lápis de cor e grafite sobre papel
55	Olaf Breuning	Skeletons	2002	Prova cromogénea sobre alumínio, laminada
56	Olaf Breuning	The Princess Warrior and Her Dog!	2005	Cestos, contas de madeira, espanadores, óculos de madeira, chinelos, tripés de madeira
57	Olaf Breuning	The sun is always on even when we don't see it	2005	Candeeiro, lanternas
58	Olaf Breuning	Turtle	2005	Objetos em cerâmica
59	Olaf Breuning	Untitled	2002	Lápis sobre papel
60	Pedro Cabrita Reis	Ascensão	1990	Gesso, madeira e tubos de borracha
61	Sophie Calle	Autobiographical stories (The hostage)	1992	Prova gelatina sal de prata e texto (díptico)
62	Sophie Calle	Autobiographical Stories (The Plastic Surgery)	2000	Prova gelatina sal de prata e texto (díptico)
63	Sophie Calle	Autobiographical Stories (The Fake Wedding)	1992	Prova gelatina sal de prata e texto (díptico)
64	Sophie Calle	La fille du docteur (Talon aiguille)	1985	Fotografia a preto e branco com texto e livro
65	Sophie Calle	Autobiographical stories (The Other)	1992	Prova gelatina sal de prata e texto (díptico)
66	Rui Chafes	Werwustung	2004	Ferro
67	Rui Chafes	Werheerung	2004	Ferro
68	Orla Barry e Rui Chafes	Unsaid	2001	Ferro e som
69	David Claerbout	Shadow Piece	2005	Vídeo, p/b, som
70	David Claerbout	Arena	2007	Vídeo, cor, sem som
71	David Claerbout	American Car	2002-2004	Dupla projeção vídeo, cor, som
72	Tony Cragg	Industry Shadow	1983	Partes de máquina, madeira, carvão
73	Alexandre da Cunha	Etnies	2005	Pranchas de skate encontradas, cabos de vassoura, metal
74	Alexandre da Cunha	Bored Onboard	2005	Pranchas de skate encontradas, cabos de vassoura, metal
75	Rineke Dijkstra	Olivier, Camp Rafalli, Calvi, Corsica, June 18, 2001	2001	Prova cromogénea
76	Rineke Dijkstra	Olivier, Les Guerses, France, November 1, 2000	2000	Prova cromogénea
77	Rineke Dijkstra	Olivier, Quartier Monclar,	2003	Prova cromogénea

		Djibouti, July 13, 2003		
78	Rineke Dijkstra	Olivier, Quartier Vienot, Marseille, France, July 21, 2000	2000	Prova cromogénea
79	Rineke Dijkstra	Olivier, Quartier Vienot, Marseille, France, July 21, 2000 (B)	2000	Prova cromogénea
80	Rineke Dijkstra	Olivier, Quartier Vienot, Marseille, France, November 30, 2000	2000	Prova cromogénea
81	Rineke Dijkstra	Olivier, Camp General de Gaulle, Libreville, Gabon, June 2, 2002	2002	Prova cromogénea
82	Eugenio Dittborn	The 12th History of the Human Face (Dead Bone) Airmail Paintings Nº 93	1991	Tinta, bordado e serigrafia em 3 secções de tecido
83	Eugenio Dittborn	Pieta (The Canvas, The Count and The Death) Airmail Paintings Nº 97	1991-1992	Tinta, carvão, bordado e serigrafia sobre 2 secções de tecido
84	Stan Douglas	Journey into Fear	2001	Filme 16 mm, cor, som
85	Stan Douglas	Impounded Fishing Vessels, North Vancouver	2001	Prova cromogénea
86	Stan Douglas	Rookery, Burnaby	2001	Prova cromogénea
87	Stan Douglas	Spences Bridge	2006	Impressão Laserchrome
88	Stan Douglas	Stanley Cemetery	2006	Impressão Laserchrome
89	Stan Douglas	Les Grands Moulins de Pantin	2006	Impressão Laserchrome
90	Stan Douglas	Video	2007	Vídeo, cor, som
91	Stan Douglas	Klatsassin	2006	Vídeo, cor som
92	Carroll Dunham	Dead, Yellow : Five	2007	Técnica mista sobre tela
93	Carroll Dunham	Garbage, Ratio (birthmark)	2007	Técnica mista sobre tela
94	Carroll Dunham	Red Sun in the Morning	1999-2000	Técnica mista e acrílico sobre tela
95	Jimmie Durham	Do you say I am lying? No, of course not; we are friends.	1995	Madeira, tinta, metal, concha e texto
96	Jimmie Durham	A Stone from Metternich's House in Bohemia	1996	Vitrine de vidro e pedra
97	Jimmie Durham	HTV	1996	2 monitores, vídeo, marreta
98	Jimmie Durham	Une Machine Desire de l'Instruction Comme un Jardin Desire de la Discipline	1996	Texto sobre plástico, madeira, fio
99	Jimmie Durham	Arch de Triumph for Personal Use (Prague Version)	2004	Madeira, tinta e metal
100	Jimmie Durham	Pocahontas' Underwear	1985	Tecido, elástico, conchas e penas
101	Gardar Eide Einarsson	Come and take it	2004	Tecido de algodão e ilhoses
102	Gardar Eide Einarsson	Burnt White Flag	2005	Algodão e ilhoses
103	Gardar Eide Einarsson	When you were young: Rage	2006	Acrílico sobre tela e madeira pintada
104	Gardar Eide Einarsson	Untitled (Bikers)	2006	4 impressões a jato de tinta com moldura

105	Gardar Eide Einarsson	Untitled (trash cans)	2004	Prova cromogénea em Diasac
106	Olafur Eliasson	Frost activity	2004	Folha de espelho em moldura de alumínio, dolerite, rhyolite, basalto
107	Olafur Eliasson	The Fault Series	2001	32 provas cromogéneas
108	Olafur Eliasson	Looking for hot water on Gunner's land	1995	24 provas de cromogénea
109	Elmgreen & Dragset	Powerless Structures (painted fence)	2001	Vedação de madeira, tinta, rolo de pintura, dois pares de calças de ganga
110	Elmgreen&Dragset	Powerless Structures, Fig 71	1999	Pedras de calçada, pedras de pavimento, colchão, areia e pastilha elástica
111	Iran do Espírito Santo	Single Act 14	2007	Granito
112	Fischli & Weiss	Untitled (Fall)	1997-1998	5 provas a jato de tinta a cores
113	Fischli & Weiss	Untitled (SAS Swiss AIR, NY)	1988-1989	Cibachrome
114	Fischli & Weiss	Airport (Berlin-Tegel)	1990	Cibachrome sobre symtac
115	Fischli & Weiss	Airport (Frankfurt - Condor)	1998-2000	Prova cromogénea
116	Fischli & Weiss	Airport (London - British Air)	1998	Prova cromogénea
117	Fischli & Weiss	Airport (Lufthansa - Frankfurt)	1988-1989	Prova cromogénea
118	Fischli & Weiss	Airport (Paris - Air France)	1998	Prova cromogénea
119	Robert Gober	Newspaper	1993	Fotolitografia em papel de arquivo (Mohawk Super Fine) e cordel
120	Robert Gober	Cat Litter	1989	Gesso, tinta, tinta látex e guache sobre gesso
121	Robert Gober	1978-2000	1978-2000	22 provas gelatina sal de prata
122	Robert Gober	Untitled	2004-2005	Bronze, cera de abelha, cristal e tinta de óleo
123	Robert Gober	Untitled	1988	Prova gelatina sal de prata
124	Félix González-Torres	Untitled (Last Light)	1993	24 lâmpadas de 10 watts, casquilhos de plástico, extensão elétrica, reóstato e dimmer
125	Félix González-Torres	Untitled	1988	Puzzle de prova cromogénea em saco de plástico
126	Félix González-Torres	Untitled (Self Portrait With Sister)	1988	Puzzle de prova cromogénea em saco de plástico
127	Félix González-Torres	Untitled (Key West)	1992	Puzzle de prova cromogénea em saco de plástico
128	Félix González-Torres	Untitled	1989	Puzzle de prova cromogénea em saco de plástico
129	Félix González-Torres	Untitled (Cold Blue Snow)	1991	Puzzle de prova cromogénea em saco de

				plástico
130	Félix González-Torres	Untitled	1991	Puzzle de prova cromogénea em saco de plástico
131	Félix González-Torres	Untitled (Loverboy)	1988	Puzzle de prova cromogénea em saco de plástico
132	Félix González-Torres	Untitled (Lover's Letter)	1991	Puzzle de prova cromogénea em saco de plástico
133	Félix González-Torres	Untitled (Fainted)	1991	Puzzle de prova cromogénea em saco de plástico
134	Félix González-Torres	Untitled (Oscar Wilde's Tombstone)	1989	Puzzle de prova cromogénea em saco de plástico
135	Douglas Gordon	Blind Liz (from the Hollywood Blind Stars Series)	2004	Prova cromogénea recortada sobre cartão
136	Douglas Gordon	Mirrored Blind Marlon (from the Hollywood Blind Stars series)	2002	Prova cromogénea sobre espelho montados pelo artista
137	Douglas Gordon	Mirrored Blind Faye (from the Hollywood Blind Stars series)	2002	Fotografia recortada sobre espelho montados pelo artista
138	Douglas Gordon	Film Noir (Hand)	1995	Vídeo, p/b, sem som
139	Douglas Gordon	Film Noir Twins	1995	Dupla projeção vídeo, p/b, sem som
140	Douglas Gordon	Film Noir (Perspire)	1995	Vídeo, p/b, sem som
141	Douglas Gordon	Film Noir (Sleeper)	1995	Vídeo, p/b, sem som
142	Douglas Gordon	Film Noir (Fear)	1995	Vídeo, p/b, sem som
143	Douglas Gordon	Film Noir (Fly)	1995	Vídeo, p/b, sem som
144	Douglas Gordon	A Souvenir of Non-Existence	1993	Colagem de carta, envelope e fotografia sobre cartão
145	Douglas Gordon	Self Portrait of you+me (Stanley Baker)	2006	Prova gelatina sal de prata queimada sobre espelho
146	Douglas Gordon	Self Portrait of you+me (George Raft)	2006	Fotografia a cores queimada sobre espelho
147	Douglas Gordon	Self Portrait of you+me (Lawrence Olivier)	2006	Prova gelatina sal de prata queimada sobre espelho
148	Douglas Gordon	Self Portrait of you+me (Victor Mature)	2006	Fotografia a cores queimada sobre espelho
149	Dan Graham	Backs of "Two House Homes", Bayonne, New Jersey	1966	Prova cromogénea sobre papel
150	Dan Graham	Junior High School; Two Home Houses	1965-1966	Duas provas cromogéneas sobre papel

151	Dan Graham	Untitled (Christmas Day, New Houses, Staten Island, NYC)	1975	Prova cromogénea montada sobre cartão
152	Dan Graham	Garage in Neo-Colonial style, WestField - NJ; "Block Party" New-housing Development, Staten Island	1978	2 provas cromogéneas sobre cartão
153	Dan Graham	Untitled, Entrance to side of two Home House, Staten Island, 1976	1976	Prova cromogénea montada sobre cartão
154	Dan Graham	Dining Room In "Model House" 1967 Staten Island, N.Y.; Bedroom with Ornate Convex Mirror, "Model House", Staten Island, N.Y. 1967	1967	2 provas colour-coupler sobre cartão
155	Dan Graham	Shop Window with Reflections, Jersey City, N.J.	1967	Duas provas "colour-coupler"
156	Dan Graham	Motel, San Francisco, California, 1975	1975	Prova colour-coupler montada sobre cartão
157	Dan Graham	New Housing Development, Staten Island	1977	Prova colour-coupler montada sobre cartão
158	Dan Graham	Roll	1970	Dois filmes super-8 transferidos para 16 mm, cor
159	Dan Graham	Helix/Spiral	1973	Dois filmes super-8 transferidos para 16 mm, cor
160	Dan Graham	Helix/Spiral (Simone Forti)	1973	Dois filmes 16mm, p/b
161	Dan Graham	Sunset to Sunrise	1969	Filme Super-8 transferido para 16mm, cor
162	Dan Graham	Binocular Zoom	1970	Dois filmes super-8 transferidos para 16 mm, cor
163	Dan Graham	View Interior, New Highway restaurant, Jersey City, NJ	1967	2 provas Ektacolour
164	Dan Graham	Newly Constructed Houses in a Development, Bayonne, NJ	1966	Prova cromogénea
165	Dan Graham	Glas Office Building, Los Angeles, 1975. Balconies Apartment Building, New York, 1966	1966-1975	2 fotografias a cores sobre cartão
166	Rodney Graham	City Self / Country Self	2000	Filme 35 mm transferido para DVD, cor, som
167	Rodney Graham	Coruscating Cinnamon Granules	1996	Instalação técnica-mista com filme de 16 mm, p/b, sem som
168	Rodney Graham	11 drawings in the Modernist style	2005	Tinta sobre papel, molduras
169	Rodney Graham	Main Street Tree	2006	Prova cromogénea
170	Rodney Graham	Edge of a Wood	1999	Filme transferido para DVD, dois leitores de DVD, 6 colunas de som, receptor AV

171	Rodney Graham	A Reverie Interrupted by the Police	2003	Filme de 35 mm transferido para DVD, dois manequins com fatos (polícia e ladrão)
172	Rodney Graham	Freud 8 Case Histories, Dora & Little Hans	1989	Madeira verde lacada, livro
173	David Hammons	African-American Flag	1990	Tecido de algodão tingido
174	David Hammons	Untitled	2002	Kimono de teatro japonês, camisa de dormir com manchas de sangue e chupa-chupa (montados em vitrine pelo artista em 2002)
175	Mona Hatoum	+ and -	1994-2004	Aço, alumínio, areia e motor elétrico
176	Mona Hatoum	Untitled	1992	Duas cadeiras em malha de aço
177	Mary Heilmann	Pacific Vibrations	2005	Óleo sobre tela
178	Mary Heilmann	Sunset at Makapu	1984	Óleo sobre tela
179	Kiluanji Kia Henda	Fotografia à prova de bala	2007	5 provas cromogéneas sobre alumínio
180	Arturo Herrera	Night Before Last (5 L)	2003	Papel recortado pintado
181	Arturo Herrera	Keep in Touch (Set#2)	2004	Técnica mista sobre papel
182	Thomas Hirschhorn	Concrete Shock	2005	Instalação técnica mista
183	Thomas Hirschhorn	Oakland-Camo	2005	Madeira, impressão sobre papel, fita-cola transparente e camuflado
184	Candida Höfer	Van Abbemuseum Eindhoven II	2003	Prova cromogénea
185	Candida Höfer	Teylers Museum Haarlem II	2003	Prova cromogénea
186	Candida Höfer	Osterreichische Nationalbibliothek Wien XI	2003	Prova cromogénea
187	Roni Horn	Still Water (The River Thames, for Example) Images D, K, M	1997-1999	3 litografias offset com texto
188	Roni Horn	Still Water (The River Thames, for Example) - Images B, E, I	1999	3 litografias offset com texto
189	Pierre Huyghe	A Journey that Wasn't	2005	Filme super 16 mm e vídeo HD transferidos para vídeo HD, cor, som
190	Pierre Huyghe	Streamside Day	2003	Filme e vídeo transferidos para vídeo digital, cor, som
191	Cristina Iglesias	Untitled (Passage III)	2003	18 painéis, rafia
192	Angel Ihsosvanny	Urban Fox	2007	Vídeo, cor, sem som
193	José Iraola	Retrato III	2006	Impressão digital
194	Cameron Jamie	Wheeping Hawg	2003	Tinta sobre papel
195	Cameron Jamie	The Final Battle	1998	5 provas cromogéneas
196	Cameron Jamie	The New Life	1996	Prova cromogénea
197	Cameron Jamie	The New Life	1996	Prova cromogénea
198	Cameron Jamie	The New Life	1996	Prova cromogénea

199	Cameron Jamie	The New Life	1996	Prova cromogénea
200	Cameron Jamie	Two Graveyards (from the photographic series Spook House)	1986-2001	2 provas gelatina sal de prata
201	Cameron Jamie	Untitled from the series "Michigan Spook House"	2002-2003	5 provas gelatina sal de prata
202	Cameron Jamie	Rematch	1997	6 provas gelatina sal de prata
203	Cameron Jamie	Thrones	2003	Tinta sobre papel
204	Ann Veronica Janssens	Scrub Color	2002	Projeção digital, DVD, leitor de DVD
205	Ann Veronica Janssens	Blue, Red & Yellow - scalemodel 1	2001	Painéis de policarbonato transparentes cobertos com fita PVC colorida
206	Christian Jankowski	The Matrix Effect	2000	Vídeo, cor, som e 8 provas cromogéneas
207	João Maria Gusmão e Pedro Paiva	Pedra Inviolável	2004	Filme 16 mm, cor, sem som
208	João Maria Gusmão e Pedro Paiva	Soterrado	2003	Filme 16 mm, cor, sem som
209	João Maria Gusmão e Pedro Paiva	Lançamento 1	2006	Filme 16 mm, cor, sem som
210	João Maria Gusmão e Pedro Paiva	Os Homens Evasivos	2006	Filme 16 mm, cor, sem som
211	João Maria Gusmão e Pedro Paiva	O Colosso	2004	Filme 16 mm, cor, sem som
212	João Maria Gusmão e Pedro Paiva	Cinémática (o hipnotizador de troncos)	2006	Filme 16 mm, cor, sem som
213	João Maria Gusmão e Pedro Paiva	Modelo Ocular	2006	Instalação com câmara obscura aberta, mesa, ovos de avestruz, lente, ferragens em inox, foco de luz
214	Isaac Julien	Fantome Créole Series (Papillon no. 1)	2005	Impressão lambda sobre papel gloss em duas partes
215	Isaac Julien	Fântome Afrique	2005	Tripla projeção filmes 16 mm transferidos para DVD cor, som
216	Ilya & Emilia Kabakov	A Solemn Painting	1998	Óleo sobre tela, madeira, tecido
217	On Kawara	I got up	1970	Tinta sobre 72 postais de correio enviados
218	On Kawara	I got up at	1971	31 postais entre duas placas de plexiglass em estrutura de ferro
219	Mike Kelley	The Way Is I Am	1989	Tinta, algodão, fio, enchimento de polyester
220	Mike Kelley	Architect of the Masses & Body Politics #1-6	1982	7 fotografias a preto e branco recortadas

221	Mike Kelley	Manipulated Mass-Produced Idealized Objects	1990	Prova gelatina sal de prata
222	Mike Kelley	Why I got Into Art (Vaseline Muses)	1990	Prova gelatina sal de prata
223	Mike Kelley	Nostalgic Depiction of the Innocence of Childhood	1989	Fotografia tonalizada a sépia
224	Mike Kelley	Exotic Other	1997	Almofadas, fio de missangas, vestido, trança, pena, maçarocas, maçarocas de plástico meia, tetina de biberão, embalagem Argo, embalagem Land O Lakes, vela, recorte de revista, manta
225	William Kentridge	7 Fragments for Georges Méliès	2003	7 projeções vídeo (filme e vídeo transferidos para betacam e DVD)
226	William Kentridge	Journey to the Moon	2003	Filme 16 mm e filme 35 mm transferidos para vídeo e DVD
227	William Kentridge	Day for Night	2003	Filme 16 mm transferido para vídeo e DVD
228	William Kentridge	Birdcatcher/Papageno	2006	Tinta-da-china sobre papel "Misumi Kozo"
229	William Kentridge	Drawing from "Preparing the Flute" (Backdrop outline)	2005	Carvão e pastel sobre papel
230	Joseph Kosuth	A Four Colour Sentence	1965	Tubos néon verde, cor-de-rosa, vermelho e azul
231	Joseph Kosuth	Titled (Art as Idea as Idea) Something	1968	Impressão fotostática
232	Joseph Kosuth	Titled (Art as Idea as Idea) Blank	1967	Impressão fotostática sobre alumínio
233	Joseph Kosuth	Untitled (Grey Concrete Floor Surface)	1966	4 painéis de vidro com texto
234	Barbara Kruger	Untitled (You are giving us the evil eye)	1984	Prova gelatina sal de prata
235	Guillermo Kuitca	Untitled (Roads)	1990	Técnica mista sobre colchão
236	Louise Lawler	Photograph, Painting	2000-2001	Prova por destruição selectiva de corantes (ilfochrome) montado em caixa, laminado
237	Louise Lawler	Signed on back	1994	Prova por destruição selectiva de corantes (ilfochrome) montado em caixa, laminado
238	Louise Lawler	Closer than You Thought	2004-2005	Prova por destruição seletiva de corantes (cibachrome) montado em caixa, laminado
239	Louise Lawler	Monogram	1984-1999	Prova gelatina e sal de

				prata e texto
240	Louise Lawler	Why pictures now	1981	Prova gelatina e sal de prata
241	Louise Lawler	In the Sixteenth Arrondissement	1987	Prova gelatina e sal de prata
242	Louise Lawler	Pollock and Tureen	1984-1990	Prova gelatina e sal de prata e texto
243	Louise Lawler	Blue Nail	1990	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
244	Zoe Leonard	Wig	1990-1995	Prova gelatina e sal de prata
245	Zoe Leonard	Bride with Broken Fingers	1995-1997	Prova gelatina e sal de prata
246	Zoe Leonard	Chastity Belt	1990-1993	Prova gelatina e sal de prata
247	Zoe Leonard	Gynecological Instruments	1993	Prova gelatina e sal de prata
248	Zoe Leonard	Martin Luther King, Jr.	1999-2006	Prova por transferência de corantes
249	Zoe Leonard	Must Sell All	2000-2006	Prova por transferência de corantes
250	Zoe Leonard	Mattress	2006	Prova por transferência de corantes
251	Zoe Leonard	Cell Phone Sign	2004-2006	Prova por transferência de corantes
252	Zoe Leonard	Century Photo Centre	2004-2006	Prova por transferência de corantes
253	Zoe Leonard	Diesel	2001-2006	Prova por transferência de corantes
254	Zoe Leonard	Fin de Siglo	2001-2006	Prova por transferência de corantes
255	Zoe Leonard	TV Wheelbarrow	2001-2006	Prova por transferência de corantes
256	Sherrie Levine	Untitled (after Henri Matisse)	1985	Lápis, aguarela e aguada sobre papel
257	Sherrie Levine	After Kandinsky	1985	Aguarela sobre papel
258	Sherrie Levine	After Malevich	1984	Aguarela sobre papel
259	Sherrie Levine	After Miró	1985	Aguarela sobre papel
260	Sherrie Levine	After Joan Miró	1984	Aguarela e guache sobre papel
261	Sherrie Levine	After Piet Mondrian	1983	Aguarela sobre papel
262	Sherrie Levine	Interieurs Parisiens After Atget: 1-60	1997	60 provas gelatina e sal de prata
263	Sherrie Levine	President Profile	1979	Transparência, projetor de slides
264	Sherrie Levine	Caribou Skull	2006	Molde de bronze
265	Sherrie Levine	Volucelle (after Francis Picabia)	1984	Aguarela e grafite sobre papel

266	Glenn Ligon	Stranger (Introduction) (with a new forward by the author)	2005	Pastel de óleo e gesso sobre tela
267	Glenn Ligon	Beautiful Black Men #4, #5 & #6	2004	Pastel de óleo e acrílico sobre tela (tríptico)
268	Sharon Lockhart	Pine Flat	2005	Dupla projeção de filme 16 mm
269	Sharon Lockhart	Pine Flat Portrait Studio	2005	19 provas cromogéneas
270	Jarbas Lopes	Lifeguard	2005	Imagem digital cosida e carpete
271	Sarah Lucas	She likes it cosy	2005	Mesa de madeira, tijolos de cinza-cal, baldes de aço, collants de nylon, lâmpadas
272	Sarah Lucas	Get off your Horse and Drink your Milk	1995	4 Ilfochromes
273	Marepe	Rio Fundo	2004	Salva-vidas de borracha, mesas de madeira, fórmica e garrafas de vidro com cachaça
274	Marepe	Brinquedo cego	2003	Metal, borracha, madeira e moedas
275	Allan McCollum	Visible Marker	1998	71 desenhos a grafite sobre papel
276	Allan McCollum	Untitled	1982-1991	Lápis e tinta sobre papel
277	Allan McCollum	Thirty Plaster Surrogates	1982-1991	Esmalte sobre gesso (Hydrostone)
278	McDermott & McGough	Chump Into a Champ, 1964	2005	Óleo sobre linho
279	Scott McFarland	Huntington Botanical Gardens, San Marino. California. Desert Garden nursery with succulent collections donated by Virginia Martin and Seymour Lyndon. Spring 2005. (overcast)	2005	Prova a jato de tinta
280	Ryan McGinley	Untitled (Bathtub)	2005	Prova cromogénea
281	Ryan McGinley	Untitled (Campfire)	2005	Prova cromogénea
282	Ryan McGinley	Untitled (Nudes Top Van)	2005	Prova cromogénea
283	Ryan McGinley	Tree #3	2003	Prova cromogénea
284	Ryan McGinley	Untitled (Penis, Mouth)	2005	Prova cromogénea
285	Ryan McGinley	Jessy	2006	Prova cromogénea
286	Ryan McGinley	Untitled (Double Falling Sunset)	2006	Prova cromogénea
287	Ryan McGinley	Untitled (Nudes Bed)	2006	Prova cromogénea
288	Steve McQueen	7th November	2001	Projeção de slides, cor, som
289	Steve McQueen	Charlotte	2004	Projeção de filme 16 mm, cor, som
290	Steve McQueen	Gravesend	2007	Filme 35 mm transferido para HD
291	Steve McQueen	Unexploded	2007	Filme 8mm transferido para formato digital

292	Cildo Meireles	Fio	1990-1995	48 fardos de palha, agulha de ouro de 18 quilates, 100 metros de fio dourado
293	Ana Mendieta	Untitled (Facial hair)	1972	7 Cibachromes
294	Aleksandra Mir	Welcome	2005	Caneta de feltro sobre papel
295	Aleksandra Mir	Ostrich Egg (6)	2005	Caneta de feltro sobre casca de ovo de avestruz e suporte
296	Aleksandra Mir	Ostrich Egg (7)	2005	Caneta de feltro sobre casca de ovo de avestruz e suporte
297	Aleksandra Mir	Ostrich Egg (8)	2005	Caneta de feltro sobre casca de ovo de avestruz e suporte
298	Tracey Moffatt	Adventure Series	2004	10 provas cromogéneas em papel Fujiflex
299	Tracey Moffatt	Something More, No.7	1989	Prova por destruição seletiva de corantes (cibachrome)
300	MP & MP Rosado	Sin titulo (Desajustes)	2006	Madeira, plástico, pintura acrílica
301	MP & MP Rosado	Untitled	2006	Impressão digital e acrílico sobre papel
302	MP & MP Rosado	Untitled	2006	Impressão digital e acrílico sobre papel
303	MP & MP Rosado	Untitled	2006	Impressão digital e acrílico sobre papel
304	Matt Mullican	Untitled (Big Black And White Chart)	1985	Pastel de óleo e acrílico sobre tela
305	Muntean/Rosenblum	It is never facts that tell	2004	Filme 16 mm transferido para DVD
306	Muntean/Rosenblum	Untitled (In the future ...)	2004	Acrílico, papel cortado e lápis sobre tela
307	Muntean/Rosenblum	Untitled (The air was tinged...)	2004	Acrílico e óleo sobre tela
308	Muntean/Rosenblum	Untitled (On the horizon...)	2004	Acrílico e óleo sobre tela
309	Muntean/Rosenblum	Untitled (There are some people who will never understand)	1999	Acrílico sobre tela
310	Muntean/Rosenblum	Untitled (There are two kinds of people)	2000	Acrílico sobre tela
311	Muntean/Rosenblum	Untitled (Did you ever wish)	2001	Óleo e grafite sobre papel
312	Muntean/Rosenblum	Untitled (Where do they come from...)	2001	Acrílico sobre papel
313	Shirin Neshat	Soliloquy	1999	Dupla projeção filme 16 mm transferido para DVD, cor, som)
314	Ernesto Neto	Nav Lia Mir Clar	2004	Licra, meias de poliamida, contas de vidro preto, ervas, areia seca
315	João Onofre	Bringing out the degradation	2005	Marcador de base aquosa sobre papel Fabriano

316	João Onofre	Untitled (authorized death locations in Lisbon)	2005	PDM de Lisboa, autocolantes Astro Magic
317	João Onofre	Untitled (metal fest)	2005	Panfleto (fotocópia), grafite, aguarela sobre duas folhas de papel
318	João Onofre	El País gris	2005	Cópia da fotocópia # 500 e caixa de acrílico com 499 fotocópias do jornal El País de 20/05/2005
319	João Onofre	Macguffin	2005	Fonte tipográfica da autoria de Ed Ruscha, marcador de base aquosa sobre papel Ingres
320	João Onofre	Pas d'Action	2002	Vídeo, cor, som
321	Catherine Opie	House #11 (Beverly Hills)	1995	Prova cromogénea
322	Catherine Opie	Untitled #11 (Wall Street)	2001	Prova IRIS
323	Catherine Opie	Untitled #13 (Wall Street)	2001	Prova IRIS
324	Catherine Opie	Untitled #9 (Wall Street)	2001	Prova IRIS
325	Catherine Opie	Oliver and Oliver with a Mask #1	2007	2 Provas Polaroid
326	Gabriel Orozco	Untitled	2003	Envelope do centro George Pompidou, acrílico
327	Gabriel Orozco	Untitled	2002	Colagem, acrílico
328	Gabriel Orozco	Untitled	1995	Desenho, impressão gerada por computador, colagem, pintura sobre papel
329	Gabriel Orozco	Untitled	2002	Tinta, acrílico sobre papel
330	Gabriel Orozco	Untitled	2001	Colagem, tinta sobre papel
331	Gabriel Orozco	Untitled	2001	Tinta dourada sobre papel
332	Gabriel Orozco	Untitled (A Happy Present II)	1998	Colagem, embalagem de "mylar"
333	Gabriel Orozco	Untitled	2003	Carvão
334	Gabriel Orozco	Untitled	2001	Acrílico, grafite, lápis conté sobre papel
335	Gabriel Orozco	Atomist	1996	Tinta e guache sobre jornal
336	Gabriel Orozco	Atomist	1996	Tinta e guache sobre jornal
337	Gabriel Orozco	Atomist	1996	Tinta e guache sobre fotocópia a cores
338	Gabriel Orozco	Atomist	1996	Tinta e guache sobre fotocópia
339	Gabriel Orozco	Atomist	1996	Tinta e guache sobre fotocópia
340	Gabriel Orozco	Atomist	1996	Tinta e guache sobre fotocópia
341	Gabriel Orozco	Speed Lemons	2001	Prova por destruição seletiva de corantes (ilfochrome)
342	Gabriel Orozco	Spider House	2001	Prova por destruição seletiva de corantes

				(ilfochrome)
343	Gabriel Orozco	Penske Project I	1998	Prova por destruição seletiva de corantes (ilfochrome)
344	Gabriel Orozco	Center of the Universe	1997	Ilfochrome
345	Gabriel Orozco	Cemetery (view 3)	2001	Prova cromogénea Fuji Crystal
346	Gabriel Orozco	Toilet	2001	Prova cromogénea Fuji crystal
347	Gabriel Orozco	Ice Cream House	1995	Prova por destruição seletiva de corantes (ilfochrome)
348	Gabriel Orozco	Plato Solar (Solar Bowl)	2002	Prova por destruição seletiva de corantes (ilfochrome)
349	Gabriel Orozco	Wet Watch	1993	Prova por destruição seletiva de corantes (ilfochrome)
350	Gabriel Orozco	Foam	1992	Colour-coupler
351	Gabriel Orozco	Ventilators	1997	6 ventoinhas e papel higiénico
352	Gabriel Orozco	Spiraling pond	2005	Acrílico sobre tela de linho
353	Gabriel Orozco	Clam Shell	2003	Pasta de papel e espuma
354	Gabriel Orozco	Submerged Oyster Relief	2004	Gesso, concha de ostra e grafite
355	Gabriel Orozco	Two Hands Pressing Chest	2003	Terracota
356	Gabriel Orozco	Head	2007	Bronze escurecido
357	Gabriel Orozco	Bubble on foot	2004	Prova cromogénea Fuji Crystal
358	Damián Ortega	Movimiento en Falso (Estabilidad y Crecimiento Económico)	1999	3 barris de petróleo e base com mecanismo giratório
359	Jorge Pardo	Untitled	2004	Jato de tinta e resina acrílica sobre papel
360	Jorge Pardo	Untitled	2004	Contraplacado de bétula, plexiglass
361	Raymond Pettibon	No Title (They try to)	1986	Caneta e tinta sobre papel
362	Raymond Pettibon	No Title ('Tis as useful)	2003	Caneta e tinta sobre papel
363	Raymond Pettibon	No Title (Can we stop)	2003	Caneta e tinta sobre papel
364	Raymond Pettibon	No Title (The quality of)	2003	Caneta e tinta sobre papel
365	Raymond Pettibon	No Title (I am her)	1984	Caneta e tinta sobre papel
366	Raymond Pettibon	No Title (To be fixed)	2003	Caneta e tinta sobre papel
367	Raymond Pettibon	No Title (Offered up with)	1991	Caneta e tinta sobre papel
368	Raymond Pettibon	No Title (It just appeared)	2003	Caneta e tinta sobre papel
369	Raymond Pettibon	No Title (It would be)	2003	Caneta e tinta sobre papel
370	Raymond Pettibon	No Title (The copy of)	2001	Caneta e tinta sobre papel
371	Raymond Pettibon	No Title (Ride Me! The)	1986	Caneta e tinta sobre papel
372	Raymond Pettibon	No Title (I am a)	2004	Caneta e tinta sobre papel

373	Raymond Pettibon	No Title (Neither authors of)	2000	Caneta e tinta sobre papel
374	Raymond Pettibon	No Title (Never have anything)	2003	Caneta e tinta sobre papel
375	Raymond Pettibon	No Title (Ripening on the)	2003	Caneta e tinta sobre papel
376	Raymond Pettibon	No Title (The inflection called)	2001	Caneta e tinta sobre papel
377	Raymond Pettibon	No Title (I have a)	1993	Caneta e tinta sobre papel
378	Raymond Pettibon	No Title (Bring him to light)	1986	Caneta e tinta sobre papel
379	Raymond Pettibon	Untitled (Such skies are ...)	2002	Tinta sobre papel
380	Raymond Pettibon	Untitled (The book's the ...)	2002	Tinta sobre papel
381	Raymond Pettibon	Untitled (He will never...)	2002	Tinta sobre papel
382	Raymond Pettibon	Untitled (No one but ...)	2002	Tinta sobre papel
383	Raymond Pettibon	Untitled (I would like ...)	1984	Tinta sobre papel
384	Raymond Pettibon	Untitled (Don't arrest Billy)	1987	Tinta sobre papel
385	Raymond Pettibon	Untitled (I have great)	1987	Tinta sobre papel
386	Raymond Pettibon	Untitled (I'm sorry. I'm)	1985	Tinta sobre papel
387	Raymond Pettibon	Untitled (It's that hotshot)	1984	Tinta sobre papel
388	Raymond Pettibon	Untitled (Putting a Turban...)	1985	Tinta sobre papel
389	Raymond Pettibon	Untitled (She began to)	1985	Tinta sobre papel
390	Raymond Pettibon	Untitled (They Go Up)	1984	Tinta sobre papel
391	Raymond Pettibon	Untitled (This man needs)	1981	Tinta sobre papel
392	Raymond Pettibon	Untitled (What kind of...)	1987	Tinta sobre papel
393	Raymond Pettibon	Untitled (First this note)	2006	Tinta sobre papel
394	Raymond Pettibon	Sunday Night and Saturday Morning	2005	Animação DVD
395	Paul Pfeiffer	Burial at Sea	2004	Vídeo digital em televisão de 13 in, cor, sem som
396	Paul Pfeiffer	The Saints	2007	Dupla projeção em loop com áudio stereo, ecrã vídeo-loop, caixa de plástico com LCD embutido
397	Jack Pierson	Melancholia Passing Into Madness	2005	Grafite sobre papel
398	Jack Pierson	Hallway, the Fairmont	1993	Prova Ektacolor
399	Jack Pierson	Islamorada (f.)	2000	Prova Ektacolor
400	Jack Pierson	Tom, West End, P-Town	1993	Prova Ektacolor
401	Jack Pierson	Heroine	2000	Metal, plásticos, madeira e néon
402	Jack Pierson	Untitled (Sal Terra-Cina Photo N.Y. Photography for Actor-Model)	2005	35 provas gelatina sal de prata vintage a preto e branco
403	Richard Prince	Untitled (A Travelling Salesman's...)	1985/88	8 pinturas, marcador sobre tela
404	Richard Prince	Untitled (Cowboy)	1998	Prova Ektacolor
405	Richard Prince	Untitled (Richard Prince and Cindy Sherman)	1980	Prova Ektacolor
406	Richard Prince	Untitled (with de Kooning)	2006	6 livros com técnica mista

407	Richard Prince	Untitled (with de Kooning)	2006	Acrílico, lápis de cera e impressão sobre tela
408	Richard Prince	Untitled (Girlfriends 2)	1986	Prova Ektacolor
409	Gonzalo Puch	Se alquilan, se venden, países, regiones, carreteras...	2004	Prova digital
410	Gonzalo Puch	Sin titulo	2004	Prova digital
411	Rosângela Rennó	Number, Série Vulgo	1998/2017	Impressão a jato de tinta, "RGB", papel fine art, colagem em alucobond com plastificação
412	Rosângela Rennó	Three Holes, Série Vulgo	1998/2017	Impressão a jato de tinta, "RGB", papel fine art, colagem em alucobond com plastificação
413	Rosângela Rennó	Scar, Série Vulgo	1998/2017	Impressão a jato de tinta, "RGB", papel fine art, colagem em alucobond com plastificação
414	Rosângela Rennó	Phoenix, Série Vulgo	1998/2017	Impressão a jato de tinta, "RGB", papel fine art, colagem em alucobond com plastificação
415	Reynold Reynolds e Patrick Jolley	Burn	2002	Filme 35 mm transferido para DVD
416	Neuenschwander Rivane & Cao Guimarães	Word/World	2001	Filme super 8mm transferido para vídeo digital
417	Julien Rosefeldt	The Soundmaker	2004	Tripla projeção, filme 16 mm transferido para DVD, cor
418	Julien Rosefeldt	Stunned Man – Trilogy of Failure part 2	2004	Dupla projeção, filme super 16 mm transferido para DVD, cor
419	Thomas Ruff	Petra Grot	1985	Prova cromogénea
420	Ed Ruscha	Nine Swimming Pools	1988-1997	9 provas Ektacolour
421	Ed Ruscha	Vacant Lots	1970-2003	4 provas gelatina sal de prata
422	Ed Ruscha	Filthy Nastys, Whiskey A-Go-Go, Ah Fongs, Gazzarri's, Liquor Locker, Schwab's Pharmacy (from the Sunset Strip Series)	1966-1995	6 provas gelatina sal de prata sobre cartão
423	Tom Sachs	Barcelona Pavillion	1989	Metal, madeira, espuma, cola quente, ferragens
424	Anri Sala	Blindfold	2002	Dupla projeção vídeo, cor, som
425	Doris Salcedo	Untitled	1989	17 camisas de algodão, gesso, estaca de metal
426	Julião Sarmiento	Sofrimento, Desespero, Ascese	1997	Técnica mista sobre tela
427	Collier Schorr	American Flag (Scratch)	1999	Prova cromogénea
428	Collier Schorr	Forest Bed Blanket (Black Velvet)	2001	Prova cromogénea

429	Collier Schorr	Lina. Opening Braid	2001	Prova cromogénea
430	Collier Schorr	Traitor	2004	Prova gelatina sal de prata
431	Thomas Schütte	Dieter	1993	Cibachrome
432	Thomas Schütte	Klaus	1995	Prova gelatina e sal de prata sobre diasec
433	Thomas Schütte	Woman No. 10	2002	Figura de bronze em mesa de aço
434	Thomas Schütte	One Man Houses IV	2005	Madeira de bétula e técnica mista
435	Thomas Schütte	Geister (Small)	1996	3 esculturas em alumínio
436	Thomas Schütte	Studio I	1983	Tinta e verniz sobre papel
437	Thomas Schütte	Studio II	1983	Tinta e verniz sobre papel
438	Thomas Schütte	Untitled (Monument nº12)	1983-84	Pigmento e verniz sobre papel
439	Thomas Schütte	Ikea House	2003	Partes de cadeira, alumínio, plástico perspex, espelho, bronze, fibra de vidro sobre mesa
440	Thomas Schütte	Untitled (Potatoes)	1985	Aquarela sobre papel
441	Allan Sekula	Tsukiji	2001	Vídeo, cor, som
442	Allan Sekula	Untitled Slide Sequence	1972	3x25 transparências, pb, película 35 mm, projetadas com intervalos de 13" cada, texto (parede exterior da sala de projeção)
443	Andres Serrano	History of Sex (The Mime)	1996	Ilfochrome em moldura do artista
444	Andres Serrano	History of Sex (Eline)	1996	Ilfochrome em moldura de madeira e plexiglas do artista
445	Andres Serrano	History of Sex (Giada)	1996	Ilfochrome em moldura de madeira e plexiglas do artista
446	Andres Serrano	Klansman (Imperial Wizard III)	1991	Prova por destruição seletiva de corantes (Dye Bleach Print)
447	Andres Serrano	Red Pope (I-III)	1990	3 Cibachromes
448	Steven Shearer	Happy Days	2005	Prova cromogénea
449	Steven Shearer	Poems 23-27	2005	5 desenhos emoldurados, carvão sobre papel de algodão
450	Thomas Scheibitz	O.T. (sculpture)	2004	MDF, madeira, pintura, vinil, spray
451	Thomas Scheibitz	Anlage	2000	Óleo sobre tela
452	Cindy Sherman	Untitled	1992	Prova cromogénea
453	Cindy Sherman	Untitled	1981	Prova cromogénea
454	Cindy Sherman	Untitled Film Still	1979	Prova gelatina e sal de prata
455	Cindy Sherman	Untitled Film Still	1979	Prova gelatina e sal de

				prata
456	Cindy Sherman	Untitled Film Still	1978	Prova gelatina e sal de prata
457	Cindy Sherman	Untitled Film Still	1979	Prova gelatina e sal de prata
458	Laurie Simmons	Purple Woman/Kitchen/Corner	1979	Cibachrome
459	Laurie Simmons	Walking Cake I (Color)	1989	Cibachrome
460	Laurie Simmons	New Bathroom/Woman Kneeling/Second View	1979	Cibachrome
461	Laurie Simmons	Talking Purse	1987	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
462	Laurie Simmons	English Lady	1987	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
463	Laurie Simmons	Man/Yellow shirt/Paddle	1979	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
464	Laurie Simmons	Cow Boy	1987	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
465	Laurie Simmons	Three Red Petit-Fours	1987	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
466	Laurie Simmons	Tourism: Pyramids	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
467	Lorna Simpson	Myths	1991	4 provas gelatina sal de prata, 6 placas de plástico gravadas
468	Lorna Simpson	Figure	1991	1 prova gelatina sal de prata, 8 placas de plástico gravadas
469	Lorna Simpson	Water Bearer	1986	Prova gelatina sal de prata com texto em vinil
470	Hedi Slimane	Berlin, Untitled	2003	Prova gelatina e sal de prata sobre papel
471	Hedi Slimane	Berlin, Untitled	2003	Prova gelatina e sal de prata sobre papel
472	Hedi Slimane	Berlin, Untitled	2003	Prova gelatina e sal de prata sobre papel
473	Hedi Slimane	Berlin, Untitled	2003	Prova gelatina e sal de prata sobre papel
474	Hedi Slimane	Berlin, Untitled	2003	Prova gelatina e sal de prata sobre papel
475	Hedi Slimane	Stage Architecture	2003	Fotografia a preto e branco entre plexiglass e alumínio
476	Hedi Slimane	Pete Doherty, Babyshambles concert, London 2004	2004-2005	Fotografia a preto e branco sobre alumínio, plexiglass em 15 elementos
477	Andreas Slominski	Vogelfalle	2001	Carrinho de compras, fio e metal, um Marco alemão

478	Dash Snow	Untitled (No remorse...)	2007	Colagem
479	Dash Snow	Vacation Never Ends	2006-2007	Colagem sobre papel
480	Dash Snow	Steal	2006-2007	Colagem
481	Dash Snow	Hard Times, New York	2006-2007	Colagem
482	Dash Snow	Guilty	2006-2007	Colagem
483	Dash Snow	Savage Attack - End Dream	2006-2007	Colagem
484	Dash Snow	Dial-A-Dick	2006-2007	Colagem sobre madeira
485	Dash Snow	The Pleasure Seekers	2006-2007	Colagem
486	Dash Snow	Untitled	2007	Técnica mista
487	Dash Snow	Untitled	2006-2007	Caixa de vidro e madeira, pontas de cigarro, livro, correia de metal, cabelo, maxilar inferior humano, faca, tira de borracha, recorte de jornal
488	Dash Snow	Crypt 2	2006-2007	Ilfochrome
489	Nedko Solakov	El Bulgaro	2000	Instalação técnica mista e textos
490	Hannah Starkey	Untitled - May 2004	2004	Prova cromogénea
491	Hannah Starkey	Untitled - September 2004	2004	Prova cromogénea
492	Haim Steinbach	Untitled (bronze statuette, Wakamba gourds)	1989	Prateleira de madeira laminada, estátua de bronze e duas cabaças Wakamba
493	Haim Steinbach	tango vigor #3	1989	Prateleira de madeira laminada e plastificada, 3 bolas de futebol de baceldal, garrafas de plástico de detergente
494	John Stezaker	Film Portrait (She) IX	2005	Colagem
495	John Stezaker	Angel	1988-90	Colagem
496	John Stezaker	Film Still Untitled (Waterfall)	1979	Colagem
497	John Stezaker	Film Portrait (Incision) I	2005	Colagem
498	John Stezaker	Table I	2006	Colagem
499	John Stezaker	Marriage XI	2006	Colagem
500	John Stezaker	Love IV	2006	Colagem
501	John Stezaker	Eros XXI	1978	Colagem de postal
502	John Stezaker	City V	2000-2004	Imagem encontrada
503	John Stezaker	City XI	2000-2004	Imagem encontrada
504	John Stezaker	The Bridge, from the Castle Series II	1986-2005	Colagem
505	John Stezaker	Untitled (Dam)	1979	Colagem
506	Thomas Struth	Pergamon Museum IV, Berlin	2001	Prova cromogénica sobre plexiglass, moldura do artista
507	Thomas Struth	Broadway 25st SSE, New York	1978	Prova gelatina sal de prata

		City		
508	Thomas Struth	Park Av 33 St South, New York City	1978	Prova gelatina sal de prata
509	Thomas Struth	Paris Beaugrennelle	1980	6 provas gelatina e sal de prata
510	Thomas Struth	6th Av., W. 50th St., South, New York	1978	Prova gelatina sal de prata
511	Thomas Struth	2nd Av. East, 1st St. North, New York	1978	Prova gelatina sal de prata
512	Thomas Struth	Martin-Luther-Strasse, ober Weimar	1991	Prova gelatina sal de prata
513	Thomas Struth	Schöningerstrasse (mit Ruine), Magdeburg	1991	Prova gelatina sal de prata
514	Hiroshi Sugimoto	Yasser Arafat	1999	Prova gelatina e sal de prata
515	Hiroshi Sugimoto	Queen Victoria	1999	Prova gelatina e sal de prata
516	Hiroshi Sugimoto	Diana, Princess of Wales	1999	Prova gelatina e sal de prata
517	Billy Sullivan	Lisbon Wall 1971-2006	2006	Instalação com desenhos, fotografias e pinturas
518	Billy Sullivan	Jack	1994	Óleo sobre tela
519	João Tabarra	Houdin is not dead	2003	Impressão a cores
520	João Tabarra	La Peur, "The exact duplication of the real"	2003	Vídeo, cor, som
521	Wolfgang Tillmans	Untitled Installation	2000-2003	31 provas cromogéneas
522	Wolfgang Tillmans	Suzanne eyes	1993	Ilfochrome
523	Rirkrit Tiravanija	Where is Jack Goldstein	2005	Óleo sobre tela
524	Rosemarie Trockel	Ohne Titel	1987	Lã
525	Rosemarie Trockel	Ohne Titel	1987	Lã
526	Rosemarie Trockel	Untitled (Poodle)	1987	Lã
527	João Pedro Vale + Nuno Alexandre Ferreira	Heróis do Mar	2004	"Farol" de areia e ferro
528	João Pedro Vale + Nuno Alexandre Ferreira	Primus inter Pares	2006	Collants, pérolas, crochet e tricot sobre esferovite
529	João Pedro Vale + Nuno Alexandre Ferreira	Ecce Homo	2006	Cola termofusível, espuma de poliuretano, capacete viking de plástico, cabedal falso, peruca afro, espanador de penas de galo, pingentes de imitação de tartaruga, pioneses e ponta de chapéu-de-chuva
530	João Pedro Vale + Nuno Alexandre Ferreira	Origo	2006	Peruca, cola termofusível, crochet, colar de plástico, ganchos de cabelo, pioneses e papel sobre esferovite

531	Adriana Varejão	Ruina de Charque Horto	2001	Óleo sobre madeira e poliuretano
532	Banks Violette	Not yet titled (proposal for a burning drum kit)	2007	Poliepóxido, madeira, alumínio, caixa de viagem, poliuretano, proprano, cobre, equipamento áudio e eletrónico
533	Kara Walker	Untitled	2005	Papel recortado (a partir de moldes) e adesivo sobre parede pintada
534	Jeff Wall	Staining bench, furniture manufacturer's, Vancouver	2003	Transparência em caixa de luz
535	Jeff Wall	The Holocaust Memorial in the Jewish Cemetery	1987	Transparência em caixa de luz
536	Gillian Wearing	Signs...(What is it)	1993	R-print sobre alumínio
537	Gillian Wearing	Signs...(I have been)	1992-1993	R-print sobre alumínio
538	Gillian Wearing	Signs...(Work towards)	1993	R-print sobre alumínio
539	Gillian Wearing	Trauma	2000	Vídeo, cor, som
540	James Welling	#013	2004	Prova cromogénea sobre plexiglass
541	James Welling	#020	2004	Prova cromogénea sobre plexiglass
542	James Welling	#026	2004	Prova cromogénea sobre plexiglass
543	James Welling	I	2000	Prova cromogénea sobre plexiglass
544	James Welling	Ravenstein 6	2001	Pigmento "piezo" sobre papel
545	James Welling	Tokyo I	2004	Pigmento "piezo" sobre papel
546	James Welling	Tota Lamp	1996	Pigmento "piezo" sobre papel
547	Franz West	Leid, Leid, Leid Venezianer, Mohr du.	1981	Guache sobre folha de jornal
548	Franz West	Heumarkt-catcher, Ca.	1977	Guache sobre folha de jornal
549	Franz West	o.T, Ca	1977	Guache sobre folha de jornal
550	Franz West	Ensemble of Metal Furniture	1988	Mesa, cadeira, candeeiro de metal soldado (protótipos)
551	Franz West	Nasenstück (gelb), Ca.	1980	Papier mâché, metal e tinta
552	Franz West	Tantalos, steher bemalt	1984	Papier mâché, metal e tinta
553	Franz West	Homemades	1989	Papier mâché, metal, madeira, gesso e tinta
554	Sue Williams	Pink and Wiggly	2003	Óleo e acrílico sobre tela
555	Sue Williams	Filler	1993	Acrílico sobre tela
556	Sue Williams	Engorged + Spotted	2003	Tinta sobre acetato
557	Terry Winters	1 of 5	1993	Óleo sobre tela
558	Terry Winters	Cast	1989	Óleo sobre tela

559	Terry Winters	Rotation	2007	Óleo sobre tela
560	Terry Winters	Three-Dimensional Graphics	1995	Óleo sobre tela
561	Erwin Wurm	Untitled	1992	Tecido (camisa) e madeira
562	Erwin Wurm	59 Positions	1992	Vídeo, cor
563	Yonamine	Catetoca	2006	Tripla projeção vídeo, cor
564	Eija-Liisa Ahtila	Where is Where?	2008	Instalação com 6 projeções vídeo, cor, som, 8 canais de áudio
565	John Baldessari	Arms & Legs (Specific. Elbows & Knees), etc.: Blue Torso and Pink Arm	2007	Impressão a jato de tinta sobre tela montada sobre madeira e tinta acrílica sobre parede
566	Matthew Barney	Fingal: The Case of Hiram Abiff	2002	Plástico lubrificado internamente, protótipos de plástico ABS, acrílico, termoplástico moldado, latão, prata esterlina, grafite, terra e batatas em vitrine de polietileno e acrílico
567	Louise Bourgeois	Cell XXV (the view of the world of the jealous wife)	2001	Aço, mármore, vidro e tecido
568	Gardar Eide Einarsson	The World is Yours	2005	Aço e lâmpadas
569	Nan Goldin	Nan and Brian in bed, New York City 1983	1983	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
570	Jenny Holzer	Laments (I have a hot hole)	1989	Sarcófago de granito negro núbio e sinal LED
571	Barbara Kruger	Our Leader	1987	Fotografia serigráfica sobre vinil em moldura da artista
572	Sarah Lucas	All we are saying, Is Give Pizza a Chance	2003	Mota, cartão, arame, rodas, folhetos de pizzas
573	Sarah Lucas	Smoking	1998	Prova gelatina sal de prata sobre plexiglass
574	Jack Pierson	Listen, Darling	2007	Instalação de parede com metal, plástico, néon, vidro e objetos encontrados
575	Thomas Ruff	Portrait (Anna Giese)	1990	Prova cromogénea com a moldura original
576	Alan Saret	At the Nickel Arc Hill	1980	Fio de níquel
577	Laurie Simmons	Tourism: Great Wall of China	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
578	Laurie Simmons	Tourism: St Basil	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
579	Eija-Liisa Ahtila	Closed Doors	2000	4 provas cromogéneas
580	Fischli & Weiss	Stewardess	1989	Gesso
581	Rodney Graham	Dr. Seuss' Sleep Book: Child's Table Trolley	1993	Estrutura de chapa metálica e livro da coleção

				Dr. Seuss
582	Rodney Graham	Dr. Seuss' Sleep Book: Child's Table Trolley	1993	Estrutura de chapa metálica e livro da coleção Dr. Seuss
583	Rodney Graham	Lucus a non Lucendo	1987	Caixa de luz e caixa de acrílico
584	Rodney Graham	Les dernières merveilles de la Science	1992	Escultura de vidro, livro
585	Nick Oberthaler	Shabla (We go in circles at night)	2007	Aço, barras de aço, barras de madeira, 2 bandeiras (Untitled, impressão sobre poliéster e I know what you are but what are we?, impressão sobre poliéster)
586	Nick Oberthaler	The Flowers of Evil	2007	Impressões offset
587	Nick Oberthaler	Untitled (Dancing around the fire)	2007	Fotocópia e tinta sobre papel
588	Nick Oberthaler	We Are We Are We Are We	2007	Lápis sobre papel
589	Nick Oberthaler	We have lost our best years...	2007	Fotocópia e aguarela sobre papel
590	Nick Oberthaler	Les Fleurs of Shabla	2007	Fotocópia e aguarela sobre papel
591	Joseph Kosuth	Titled (Art as Idea as Idea) Literal	1967	Amplificação fotostática sobre painel
592	Julião Sarmiento	So Much Time was Wasted	2001	Acrílico sobre tela (díptico)
593	Laurie Simmons	Blue Tiled Reception Area	1983	Cibachrome
594	Victor Burgin	Lei-Feng	1974	9 fotografias a preto e branco
595	Francis Alÿs	Untitled	1997	Óleo e encáustica sobre linho montados num painel
596	Vasco Araújo	About Being Different	2007	Vídeo, cor, som
597	Mona Hatoum	Entrails Carpet	1995	Tapete de borracha de silicone
598	Pedro Cabrita Reis	Sem título	1984	Acrílico sobre tela
599	Valie Export	Elongation	1976	Tinta sobre prova gelatina sal de prata
600	Valie Export	Embraced Inwards	1976	Prova gelatina sal de prata
601	Mona Hatoum	Hearing Voices (why me?)	1994	Quatro painéis de vidro jateado com texto colocado sobre painel pintado de branco
602	Pierre Huyghe	Chantier Barbès-Rochechouart, Paris	1994	Impressão offset fixado com pioneses em cartão
603	Pierre Huyghe	Rue Longvic, Dijon	1995	Impressão offset fixado com pioneses em cartão
604	Glenn Ligon	Untitled (Study for White Series)	1995	Pastel de óleo sobre papel
605	Joseph Kosuth	Titled (Art as Idea as Idea) Square	1967	Impressão fotostática sobre cartão
606	Eija-Liisa Ahtila	Laugh	2000	4 provas cromogéneas em moldura da artista

607	Wolfgang Tillmans	Window, New Inn Yard	1997	Ilfochrome
608	Wolfgang Tillmans	Window Box	2000	Cibachrome
609	Wolfgang Tillmans	Roadworks 98	1998	Ilfochrome
610	Wolfgang Tillmans	Dachshund	1995	Ilfochrome
611	Wolfgang Tillmans	Faltenwurf (Schwarz)	1991-1996	Prova cromogénea
612	Wolfgang Tillmans	Suit	1997	Prova cromogénea
613	Wolfgang Tillmans	Eichen	1999	Prova cromogénea
614	Wolfgang Tillmans	Lily and Oak	1999	Prova cromogénea
615	Allan McCollum	Collection of 15 Drawings	1988 - 1991	Lápis sobre cartão
616	Raymond Pettibon	We Need to Escape...	1988	Óleo sobre tela
617	Ugo Rondinone	I Don't Live Here Anymore	1998	5 provas cromogéneas
618	Isaac Julien	Before Paradise	2002	Fotografia a cores em três partes
619	Sophie Calle	Autobiographical Stories (The Wedding Dress)	1992	Prova gelatina sal de prata e texto, em molduras da artista (díptico)
620	Sophie Calle	L'Hotel: Chambre d'Hotel (#24)	1986	Díptico: 8 provas gelatina sal de prata e uma prova Ektachrome com texto sobre cartão
621	Fischli & Weiss	Der Zorn Gottes	1984	Prova gelatina sal de prata
622	Fischli & Weiss	Dark Impulse	1984	Prova gelatina sal de prata
623	Fischli & Weiss	Airport (Amsterdam - Air France)	1998	Prova de cromogéneo sobre alumínio
624	Sarah Lucas	Got a Salmon on in the Garden	2001	Prova gelatina sal de prata
625	Wolfgang Tillmans	Sandcastle	2000	Ilfochrome
626	Wolfgang Tillmans	Roadworks 2000	2000	Ilfochrome
627	Wolfgang Tillmans	Faltenwurf (Green) I	2000	Ilfochrome
628	Wolfgang Tillmans	Indian Corn and Pomegranate	1994	Ilfochrome
629	Rosemarie Trockel	Two Compositions	1993	2 fotografias a preto e branco
630	Rosemarie Trockel	Untitled (gelb-schwarz mit Totenkopfen)	1990	Lã
631	Júlia Ventura	Geometrical Reconstructions and Figure with Roses # 8	1987	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome), plexiglass
632	Júlia Ventura	Geometrical Reconstructions and Figure with Roses # 2	1987	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
633	Júlia Ventura	Untitled (GCBC # 5)	1994 - 1996	Cibachrome, alumínio, plexiglas
634	Júlia Ventura	Untitled (JBR)	1994 - 1996	Óleo sobre tela
635	Júlia Ventura	Untitled (OGA)	1992 - 1994	Serigrafia sobre tela
636	Júlia Ventura	From the Series "Modeles Inimitables d'Intuitions"	1984	Prova gelatina e sal de prata

		Possibles" 1983-86 MIDP # 7		
637	Júlia Ventura	From the Series "Modeles Inimitables d'Intuitions Possibles" 1983-86 MIDP # 6	1984	Prova gelatina e sal de prata
638	Júlia Ventura	From the Series "Modeles Inimitables d'Intuitions Possibles" 1983-86 MIDP # 2	1984	Prova gelatina e sal de prata
639	Júlia Ventura	From the Series "Modeles Inimitables d'Intuitions Possibles" 1983-86 MIDP # 5	1984	Prova gelatina e sal de prata
640	Júlia Ventura	Untitled (May 13, 1991/July 23, 1992)	1991 - 1992	Carimbo de borracha sobre papel
641	Laurie Simmons	Cafe of the Innermind: Dark Cafe	1994	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome), moldura da artista
642	Laurie Simmons	Talking Handkerchief	1987	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
643	Eija-Liisa Ahtila	Scenographers Mind	2002	2 provas cromogéneas
644	Wolfgang Tillmans	Metro Ticket	2000	Ilfochrome
645	Wolfgang Tillmans	Paradise, War, Religion, Work (TSC, New York)	2007	4 mesas, provas cromogéneas, fotocópias, jornais, impressões offset, objetos
646	Wolfgang Tillmans	Rat on Trash Bag	1995	Ilfochrome
647	Wolfgang Tillmans	Still Life Grays Inn Road II 99	2000	lfochrome
648	Marcel Broodthaers	A Voyage on the North Sea	1974	Filme 16 mm
649	Marcel Broodthaers	A Voyage on the North Sea	1974	2 Livros (ed. Petersburg Press, Londres, 38 páginas, versão inglesa e alemã)
650	Marcel Broodthaers	Bateau Tableau	1973	Projeção de 80 transparências, cor
651	Filipa César	Le Passeur	2008	Dupla projeção 16 mm transferido para HD e HDV transferido para HD, cor, som
652	James Coleman	Slide Piece	1972-1973	Imagens projetadas com narração áudio sincronizada (81 slides 35 mm a cores, CD com narração áudio e programa de sincronização).
653	Tony Cragg	Untitled	1991	Gesso e vidro
654	Fischli & Weiss	Frau Birne bringt ihrem Mann vor der Oper das frisch gebugette	1984-1985	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
655	Fischli & Weiss	Natural Grace	1985	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)

656	Douglas Gordon	Mirror Blind George (from the Hollywood Blind Stars Series)	2002	Prova gelatina sal de prata queimada sobre espelho
657	Douglas Gordon	Mirror Blind Randolph (from the Hollywood Blind Stars Series)	2002	Prova gelatina sal de prata queimada sobre espelho
658	Mona Hatoum	Undercurrent	2004	Cabos elétricos, lâmpadas, unidade dimmer computadorizada
659	Mary Heilmann	Untitled (Fan)	1987	Óleo sobre tela
660	Pierre Huyghe	I DO NOT OWN 4' 33"	2006	Néon
661	Pierre Huyghe	Pavillion for Miss General Idea	2007	Papel dobrado e caixa de acrílico
662	Louise Lawler	Damien	1993-1996	Cibacrome sobre painel de madeira
663	Sarah Lucas	Souffle	2007	Cimento (sapatos), soutien, cigarros, penas
664	Tracey Moffatt	Something More, No. 5	1989	Prova por destruição seletiva de corantes (cibachrome)
665	Gabriel Orozco	Samurai Tree Animation	2007	Animação 3D
666	Gabriel Orozco	Untitled	1995	Lápis de cor sobre folha de jornal
667	Gabriel Orozco	Untitled	1996	Desenho gerado por computador, guache
668	Jack Pierson	Stardust #1	2001	Verniz acrílico sobre tela
669	Magnus Plessen	Garden 2	2007	Óleo sobre tela
670	Thomas Ruff	Portrait (C. Pilar)	1988	Prova cromogénea sobre diasec, moldura de madeira
671	Thomas Ruff	Portrait (Man)	1988	Prova cromogénea
672	Thomas Ruff	Portrait (Woman)	1989	Prova cromogénea
673	Anri Sala	Long Sorrow	2005	Vídeo, cor, som
674	Collier Schorr	The Master	2007	Colagem
675	Andres Serrano	Nomads (Sir Leonard)	1990	Cibachrome
676	Jim Shaw	Crucifix Electric Guitar	2007	Madeira, metal, veludo, plástico
677	Jim Shaw	Electric 6-Neck Guitar	2007	Madeira, corda, veludo, plástico, metal
678	Jim Shaw	Large Electric Bass	2007	Madeira, cordas, veludo, plástico e metal

679	Haim Steinbach	Pink Accent	1987	Duas mascaras esquizoides, duas recetáculos de lixo cromados e quatro chaleiras de alumínio e prateleira de madeira
680	Thomas Struth	Via Giovanni a Mare, Naples	1988	Prova gelatina sal de prata
681	Thomas Struth	Kyoto, Japan	1986	Prova gelatina e sal de prata
682	Hiroshi Sugimoto	Colors of Shadow C1018	2006	Prova de impressão digital a jato de tinta pigmentada
683	Hiroshi Sugimoto	Colors of Shadow C1019	2006	Prova de impressão digital a jato de tinta pigmentada
684	Hiroshi Sugimoto	Colors of Shadow C1020	2006	Prova de impressão digital a jato de tinta pigmentada
685	Hiroshi Sugimoto	Colors of Shadow C1022	2006	Prova de impressão digital a jato de tinta pigmentada
686	Hiroshi Sugimoto	Colors of Shadow C1023	2006	Prova de impressão digital a jato de tinta pigmentada
687	Hiroshi Sugimoto	Colors of Shadow C1024	2006	Prova de impressão digital a jato de tinta pigmentada
688	Sue Williams	A Funny Thing Happened	1992	Acrílico sobre tela
689	Yonamine	Wash III	2008	Técnica mista sobre tela
690	William Cordova	PACHACUTI (stand up next 2 a mountain)	2007	Técnica mista (tinta sobre papel, folha de ouro, colagem)
691	Adel Abdessemed	Mehr Licht	2008	Instalação de teto em néon
692	Joseph Kosuth	Five words in neon yellow	1965	Néon
693	Louise Lawler	Untitled (Opening Days)	1988	Cibachrome
694	Walter Robinson	Artist's Model	1984	Acrílico sobre tela
695	Walter Robinson	Blonde Dynamite N.D.	1984	Acrílico sobre tela
696	Walter Robinson	Joy Street	1983	Acrílico sobre tela
697	Walter Robinson	Sisters	1982	Acrílico sobre tela
698	Roni Horn	Cloun and clowd, group 4	2001	Prova cromogénea
699	Ana Mendieta	Untitled (From the Silueta Series)	1975	Fotografia "vintage" a cores (registando um trabalho de earth/body art)
700	Marina Abramovic	Relation in Space	1977	7 provas gelatinas sal de prata e texto
701	Dan Graham	Dining Room of 'Muzel House' of Staten Island, New York City	1967	Prova cromogénea
702	Pierre Huyghe	A Forest of Lines	2008	Vídeo (HD transferido para disco rígido e Blue ray DVD) e poster
703	Walter Robinson	Richard and Peter	1984	Acrílico sobre tela
704	Adel Abdessemed	Birth of Love	2006	Vídeo, cor, som
705	Nan Goldin	"Variety" booth, New York City 1983	1983	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)

706	Nan Goldin	Kenny in his room, New York City 1979	1979	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
707	Nan Goldin	French Chris on the convertible, New York City 1979	1979	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
708	Nan Goldin	Brian in the cabaña, Puerto Juarez, Mexico 1982	1982	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
709	Nan Goldin	Anthony by the sea, Brighton, England 1979	1979	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
710	Nan Goldin	Brian in the hotel room, Merida, Mexico 1982	1982	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
711	Nan Goldin	Mod kid with dog, London 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
712	Nan Goldin	Roommate as Napoleon, New Year's Eve, New York City 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
713	Nan Goldin	Dieter with the tulips, Munich, 1984	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
714	Nan Goldin	Brian's birthday, New York City 1983	1983	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
715	Nan Goldin	Brian in hotel room with three beds, Merida, Mexico 1982	1982	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
716	Nan Goldin	Brian with the Flinstones, New York City 1981	1981	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
717	Nan Goldin	Nat on the bed, London 1978	1978	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
718	Nan Goldin	Brian on the phone, New York City 1981	1981	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
719	Nan Goldin	Bruce with his portrait, New York City 1981	1981	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
720	Nan Goldin	Brian with his head in his hands, Merida, Mexico 1982	1982	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
721	Nan Goldin	Suzanne on her bed, New York City 1983	1983	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
722	Nan Goldin	Mark tattooing Mark, Boston 1978	1978	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
723	Nan Goldin	Getting high, New York City 1979	1979	Prova por destruição seletiva de corantes

				(Cibachrome)
724	Nan Goldin	Boys pissing, New York City 1982	1982	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
725	Nan Goldin	Skinhead dancing, London 1978	1978	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
726	Nan Goldin	Mark Dirt, New York City 1981	1981	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
727	Nan Goldin	Mark and Mark, Boston 1978	1978	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
728	Nan Goldin	Kenny with tattoo, New York City 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
729	Nan Goldin	Bobby masturbating, New York City 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
730	Nan Goldin	Brian on my bed with bars, New York City 1983	1983	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
731	Nan Goldin	Thomas shaving, Boston 1977	1977	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
732	Nan Goldin	Dieter on the bed, Stockholm 1984	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
733	Nan Goldin	Kowald on my bed, New York City 1984	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
734	Nan Goldin	Suzanne in The Parents Bed, Swampscott, Mass. 1985	1985	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
735	Nan Goldin	Warren and Jerry fighting, London 1978	1978	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
736	Nan Goldin	Tompkins Square Park, New York City 1983	1983	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
737	Nan Goldin	Sandra in the Mirror, New York City 1985	1985	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
738	Nan Goldin	Suzanne with Mona Lisa, Mexico City 1981	1981	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
739	Nan Goldin	Self-portrait in blue bathroom, London 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
740	Nan Goldin	Vivienne in the green dress, New York City 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
741	Nan Goldin	Sharon, Provincetown, Mass.	1984	Prova por destruição

		1982		seletiva de corantes (Cibachrome)
742	Nan Goldin	Suzanne on the train, Wuppertal, West Germany 1984	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
743	Nan Goldin	Milli with the cheeseburger radio at home, New York City 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
744	Nan Goldin	Suzanne and Brian on the bench, 1982	1982	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
745	Nan Goldin	C.Z. and Max on the beach, Truro, Mass. 1976	1976	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
746	Nan Goldin	Susan and Max sunbathing on the beach, Provincetown, Mass. 1976	1976	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
747	Nan Goldin	The Duke and Duchess of Windsor, Coney Island Wax Museum 1981	1981	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
748	Nan Goldin	The Parents at a French restaurant, Cambridge, Mass. 1985	1985	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
749	Nan Goldin	Nan on Brian's lap, Nan's birthday, New York City 1981	1981	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
750	Nan Goldin	Trixie on the cot, New York City 1979	1979	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
751	Nan Goldin	Suzanne in the shower, Palenque, Mexico 1981	1981	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
752	Nan Goldin	Brian's face, West Berlin 1984	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
753	Nan Goldin	Suzanne in yellow hotel room, Hotel Seville, Merida, Mexico 1981	1981	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
754	Nan Goldin	Self-portrait in bed, New York City 1981	1981	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
755	Nan Goldin	Roommate, New York City 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
756	Nan Goldin	Suzanne in the green bathroom, Pergamon Museum, East Berlin 1984	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
757	Nan Goldin	Käthe in the tub, West Berlin 1984	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
758	Nan Goldin	Brian on the Bowery roof, New York City 1982	1982	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)

759	Nan Goldin	Joan at breakfast, Provincetown, Mass. 1977	1977	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
760	Nan Goldin	Lynelle on my bed, New York City 1985	1985	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
761	Nan Goldin	Shelley on her sofa, New York City 1979	1979	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
762	Nan Goldin	David Butch in the Pension Florian, West Berlin 1984	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
763	Nan Goldin	Edwige behind the bar at Evelyn's, New York City 1985	1985	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
764	Nan Goldin	Cookie at Tin Pan Alley, New York City 1983	1983	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
765	Nan Goldin	Ryan in the tub, Provincetown, Mass. 1976	1976	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
766	Nan Goldin	Skinhead having sex, London 1978	1978	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
767	Nan Goldin	Sun hits the road, Shandaken, N.Y. 1983	1983	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
768	Nan Goldin	Kim and Mark in the red car, Newton, Mass. 1978	1978	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
769	Nan Goldin	Philippe H. and Suzanne kissing at Euthanasia, New York City 1981	1981	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
770	Nan Goldin	Patrick and E.K. at the gallery, New York City 1985	1985	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
771	Nan Goldin	Kiki and Scarpota, West Berlin 1984	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
772	Nan Goldin	David and Butch crying at the Tin Pan Alley, New York City 1981	1981	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
773	Nan Goldin	Buzz and Nan at the Afterhours, New York City 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
774	Nan Goldin	Oopie and Chrissie, Provincetown, Mass. 1977	1977	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
775	Nan Goldin	Bruce on top of French Chris, Fire Island, N.Y. 1979	1979	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
776	Nan Goldin	The hug, New York City 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes

				(Cibachrome)
777	Nan Goldin	Nan and Dickie in the York Motel, New Jersey 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
778	Nan Goldin	Friend tied up with his dogs, Boston 1978	1978	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
779	Nan Goldin	Me on top of my lover, Boston 1978	1978	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
780	Nan Goldin	Bobby and Scotty at Jones Beach, New York 1981	1981	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
781	Nan Goldin	Mexican couple a week before their second divorce, Progreso, Yucatán, Mexico 1981	1981	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
782	Nan Goldin	Philippe M. and Risé on their wedding day, New York City 1978	1978	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
783	Nan Goldin	Scarpota at the Knox bar, West Berlin 1984	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
784	Nan Goldin	Brian at a shooting gallery, Merida, Mexico 1982	1982	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
785	Nan Goldin	Tony's back, Cambridge, Mass. 1977	1977	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
786	Nan Goldin	Greer on the bed, New York City 1983	1983	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
787	Nan Goldin	Man and woman in slips, New York City 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
788	Nan Goldin	Skeletons coupling, New York City 1983	1983	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
789	Nan Goldin	Roommates in bed, New York City 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
790	Nan Goldin	Twin graves, Isla Mujeres, Mexico 1982	1982	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
791	Nan Goldin	Valentine's Day, New York City 1983	1983	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
792	Nan Goldin	Empty beds, Boston 1979	1979	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
793	Nan Goldin	Couple in bed, Chicago 1977	1977	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
794	Nan Goldin	Robin and Kenny at	1978	Prova por destruição

		Boston/Boston, Boston 1978		seletiva de corantes (Cibachrome)
795	Nan Goldin	Greer and Robert on the bed, New York City 1982	1982	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
796	Nan Goldin	J. and C.Z. in the car, New York City 1984	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
797	Nan Goldin	Flaming car, Salisbury Beach, N.H. 1979	1979	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
798	Nan Goldin	Times Square, New York City 1984	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
799	Nan Goldin	Butch and Jane, New York City 1982	1982	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
800	Nan Goldin	Kiki and Maggie in the Sonesta Hotel, Cambridge, Mass. 1985	1985	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
801	Nan Goldin	Shelley leaving the room, New York City 1979	1979	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
802	Nan Goldin	Käthe and Pit, West Berlin 1984	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
803	Nan Goldin	The Parents' wedding photo, Swampscott, Mass. 1985	1985	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
804	Nan Goldin	Susan in the dune buggy, Provincetown, Mass. 1976	1976	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
805	Nan Goldin	Suzanne crying, New York City 1985	1985	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
806	Nan Goldin	Ectopic pregnancy scar, New York City 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
807	Nan Goldin	Heart shaped bruise, New York City 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
808	Nan Goldin	April crying at 7th and B, New York City 1985	1985	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
809	Nan Goldin	Nan after being battered, 1984	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
810	Nan Goldin	Chrissie and Sandy on the beach, Provincetown, Mass. 1976	1976	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
811	Nan Goldin	Mexican kid at carnival, Merida, Mexico 1982	1982	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)

812	Nan Goldin	Mary and David hugging, New York City 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
813	Nan Goldin	Bea with blue drink, O-Bar, West Berlin 1984	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
814	Nan Goldin	The James Brown party at the Mudd Club, New York City 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
815	Nan Goldin	Monopoly game, New York City 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
816	Nan Goldin	Twisting at my birthday party, New York City 1980	1980	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
817	Nan Goldin	Empty bed in a whorehouse, New York City 1979	1979	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
818	Nan Goldin	The Queen of the Carnival, Merida, Mexico 1982	1982	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
819	Nan Goldin	Dieter and Wolfgang at the O-Bar, West Berlin 1984	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
820	Nan Goldin	Little Max with a gun, New York City 1977	1977	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
821	Nan Goldin	Antonia, New York City, 1985	1985	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
822	Nan Goldin	Max with Richard, New York City 1983	1983	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
823	Nan Goldin	Cookie with Max in the hammock, Provincetown, Mass. 1977	1977	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
824	Nan Goldin	Skinhead with child, London 1978	1978	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
825	Nan Goldin	Cookie and Vittorio's wedding, New York City 1986	1986	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
826	Nan Goldin	Picnic on the Esplanade, Boston 1973	1973	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
827	Louise Lawler	A Drinking Glass	1990	Prova gelatina sal de prata e texto
828	Matt Mullican	Untitled (Cosmology)	1984	Pastel de óleo e acrílico sobre tela
829	Joseph Kosuth	Titled (Art as Idea as Idea) Three	1967	Impressão digital sobre alumínio
830	Tatjana Doll	TRUCK_DHL	2007	Esmalte sobre tela

831	Laurie Simmons	The Music of Regret X	1994	Prova de gelatina sal de prata
832	Louise Lawler	Objects	1985	Prova de gelatina sal de prata
833	Lorna Simpson	Untitled (cabin in the sky)	2001	46 provas gelatina sal de prata de arquivo, plexigalss, vinil, moldura em madeira
834	Dan Graham	Jersey City Housing Development and Bayonne, N.G. Housing Development	1966	Duas fotografias a cores sobre papel
835	Thomas Struth	Prince Regent Street, Edinburgh	1985	Prova gelatina sal de prata
836	Wolfgang Tillmans	Tristan on rooftop	1993	Ilfochrome
837	Wolfgang Tillmans	Joy Ray	1990	Cibachrome
838	Nan Goldin	Dieter on the train, Sweden 1984	1984	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
839	Nan Goldin	Mark in the red car, Lexington, Mass. 1979	1979	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
840	Nan Goldin	Rebecca at the Russian Baths, New York City 1985	1985	Prova por destruição seletiva de corantes (Cibachrome)
841	Wolfgang Tillmans	Adam, Vest & Cat	1990-1995	Cibachrome
842	Wolfgang Tillmans	David & friend, Trump Tower	1990	Cibachrome
843	Wolfgang Tillmans	Group on Chelsea staircase	1993	Ilfochrome
844	Wolfgang Tillmans	Jason in skatepipe	1990-1995	Ilfochrome
845	Wolfgang Tillmans	Kaliphz	1990-1995	Ilfochrome
846	Wolfgang Tillmans	Richie Hawtin, home (sitting)	1994	Ilfochrome
847	Wolfgang Tillmans	Sadie Frost & Jude Law	1995	Ilfochrome
848	Wolfgang Tillmans	Tom, Gillian & Thuy doing makeup	1994	Ilfochrome
849	Wolfgang Tillmans	U-bahn sitz	1995	Ilfochrome

Assinado por: **ALEXANDRE MANUEL NOBRE DA SILVA PAIS**
Num. de Identificação: 07775939
Data: 2026.02.02 23:12:49+00'00'

Assinado por: **SÓNIA CRISTINA GALEGO TEIXEIRA**
Num. de Identificação: 10537885
Data: 2026.02.02 23:54:31+00'00'

**NUNO
MANUEL
VEIGA
VASSALO E
SILVA**
Assinado de
forma digital por
NUNO MANUEL
VEIGA VASSALO E
SILVA
Dados: 2026.02.02
20:47:41 Z



Assinado por: Sandra Cristina
Piedade Vieira Jürgens
Identificação: B108462439
Data: 2026-02-02 às 22:39:37
Local: 17