



# PROGRAMA EDUCATIVO

OUTUBRO 2024 A FEVEREIRO 2025

MUSEU NACIONAL DE  
ETNOLOGIA

## PÚBLICO ESCOLAR

### EXPOSIÇÃO PERMANENTE “O MUSEU, MUITAS COISAS”



#### *Dançando com os animais do Mali*

Através de uma visita à exposição permanente “O Museu, Muitas Coisas”, vamos fazer uma viagem até ao Mali e ficar a conhecer os animais que dão vida ao teatro Sogobó através das máscaras e marionetas. Depois de ouvirmos uma fábula africana e conhecermos um pouco mais sobre a importância dos animais no contexto desta expressão artística, iremos explorar, através da dança e da música, o comportamento dos animais e o que eles simbolizam.

**Público-alvo:** Educação Pré-Escolar e 1º ciclo do Ensino Básico, Grupos com necessidades educativas especiais

**Dias da semana:** 4ª a 6ª feira

**Horários:** 10h00-11h20 / 14h00-15h20

**Duração:** 1h20

**Grupos no máximo:** até 30 participantes  
Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.

#### *Oficinas de Mindfulness*

Será que no museu também podemos relaxar? E se através da respiração encontrássemos um meio para nos acalmarmos? Vamos despertar os sentidos da observação e da audição e descobrir com atenção uma das peças do museu para depois meditar com ela.

**Público-alvo:** Educação pré-escolar, 1º ciclo e grupos com necessidades educativas especiais

**Dias da semana:** 3ªs feiras de manhã

**Horários:** 10h00-10h50 / 11h00-11h50

**Duração:** 50 minutos aproximadamente

**Grupos no máximo:** 20 participantes

Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.





# PROGRAMA EDUCATIVO

OUTUBRO 2024 A FEVEREIRO 2025

MUSEU NACIONAL DE  
ETNOLOGIA

## PÚBLICO ESCOLAR

### EXPOSIÇÃO PERMANENTE “O MUSEU, MUITAS COISAS”



#### ***Tocar, cantar e dançar - Construção de instrumentos musicais reciclados***

Numa visita ao núcleo da Exposição Permanente “A música e os Dias: Instrumentos Musicais Portugueses” e às Galerias da Amazónia fica-se a conhecer a importância da música nas festas e rituais do povo português e na vida dos povos indígenas e alguns dos seus instrumentos musicais. A seguir vamos construir, com recurso a materiais reciclados, um instrumento musical e aprender a cantar e dançar uma música com os instrumentos produzidos.

**Público-alvo:** Educação Pré-Escolar, 1º ciclo; Grupos com necessidades educativas especiais

**Dias:** 6 e 20 de novembro 2024

**Horários:** 10h00-11h30 / 14h00-15h30

**Duração:** 1h30 aproximadamente.

**Grupos no máximo:** 30 participantes

Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.

#### ***Peddy Paper Viajando pelo Mundo com o Museu Nacional de Etnologia***

Com um passaporte na mão vamos descobrir novos povos e culturas, sem sair da exposição permanente “O Museu, Muitas Coisas”. Uma visita num formato de peddy paper, que permitirá descobrir os vários núcleos expositivos, como se de uma viagem se tratasse.

**Público-alvo:** 2º e 3º ciclo do Ensino Básico

**Dias da semana:** 4ª a 6ª feira

**Horários:** 10h00-11h30 / 14h00 / 15h30

**Duração:** 1h30

**Grupos no máximo:** até 30 participantes

Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.

#### **Contactos para Inscrições:**

**E-mail:** [ana.machado@museusemonumentos.pt](mailto:ana.machado@museusemonumentos.pt)

[se.mnetnologia@museusemonumentos.pt](mailto:se.mnetnologia@museusemonumentos.pt)

**Telefone:** 21 304 11 60/21 304 11 69



# PROGRAMA EDUCATIVO

OUTUBRO 2024 A FEVEREIRO 2025

MUSEU NACIONAL DE  
ETNOLOGIA

## PÚBLICO ESCOLAR

### EXPOSIÇÃO PERMANENTE “O MUSEU, MUITAS COISAS”



#### *Visitas guiadas à Exposição Permanente – “Um olhar sobre o outro”*

Visita guiada à exposição “O museu, Muitas Coisas”, em que se fica a conhecer um pouco mais sobre a história do Museu Nacional de Etnologia e se reflete sobre o modo como a cultura do “outro” pode ser compreendida numa perspetiva antropológica.

**Público-alvo:** Ensino Secundário e Ensino Universitário

**Dias da semana:** 4<sup>a</sup> a 6<sup>a</sup> feira

**Horários:** 10h30/ 14h30

**Duração:** 1h00

**Grupos no máximo:** até 30 participantes  
Participação gratuita, mediante inscrição prévia e apresentação de credencial da instituição escolar ou organismo público sem fins lucrativos.

### GALERIAS DA AMAZÔNIA



#### *Desenhar e pintar com os tons da Amazónia*

Numa visita às Galerias da Amazónia vamos descobrir um conjunto de objetos que nos falam de rituais, de máscaras, de saberes e da vida quotidiana das sociedades indígenas, entre muitos outros aspetos. Com base nessa visita os participantes vão desenhar ou pintar aspetos relacionados com estes temas.

**Público-alvo:** Educação Pré-escolar, 1<sup>º</sup> ciclo, 2<sup>º</sup> ciclo, 3<sup>º</sup> ciclo do Ensino Básico; Grupos com necessidades educativas especiais

**Dias da semana:** 4<sup>a</sup> a 6<sup>a</sup> feira

**Horários:** 10h00-11h30/ 14h00-15h30

**Duração:** 1h30 aproximadamente

**Grupos no máximo:** 30 participantes  
Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.

#### Contactos para Inscrições:

**E-mail:** [ana.machado@museusemonumentos.pt](mailto:ana.machado@museusemonumentos.pt)

[se.mnetnologia@museusemonumentos.pt](mailto:se.mnetnologia@museusemonumentos.pt)

**Telefone:** 21 304 11 60/21 304 11 69



# PROGRAMA EDUCATIVO

OUTUBRO 2024 A FEVEREIRO 2025

MUSEU NACIONAL DE  
ETNOLOGIA

## PÚBLICO ESCOLAR

### GALERIAS DA AMAZÔNIA



#### ***A Carta de Pêro Vaz de Caminha: um primeiro olhar sobre o Brasil***

Com base no documento histórico que deu a conhecer o achamento do Brasil, a carta de Pêro Vaz de Caminha, escrita em 1500, vamos visitar as Galerias da Amazônia e ficar a conhecer melhor a cultura material das comunidades indígenas do Brasil, representadas nestas reservas visitáveis. A visita é complementada por uma atividade prática de exploração do documento e das coleções expostas.

**Público-alvo:** 2º ciclo e 3º ciclo do Ensino Básico  
**Dias da semana:** 4ª a 6ª feira  
**Horários:** 10h00-11h30/ 14h00-15h30  
**Duração:** 1h30 aproximadamente  
**Grupos no máximo:** 30 participantes  
Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.



#### ***Cartas de Amor a um rio***

Visita temática às Galerias da Amazônia sobre as sociedades indígenas e a sua relação com a natureza, e a proteção ambiental dos biomas brasileiros. Após a visita os participantes poderão assistir a um curto sobre os impactos devastadores do atentado ambiental ocorrido em Resplendor, Minas Gerais, em 2014, que levou à morte do Rio Doce. Depois de um curto debate sobre o tema, os alunos produzirão cartas de amor em forma de um manifesto ambiental.

**Público-alvo:** Ensino Secundário  
**Dias da semana:** 6ªs feiras de outubro a dezembro 2024  
**Horários:** 10h00-11h30/ 14h00-15h30  
**Duração:** 1h30  
**Grupos no máximo:** 30 participantes  
Participação gratuita, mediante inscrição prévia e apresentação de credencial da instituição escolar ou organismo público sem fins lucrativos.

#### **Contactos para Inscrições:**

**E-mail:** [ana.machado@museusemonumentos.pt](mailto:ana.machado@museusemonumentos.pt)

[se.mnetnologia@museusemonumentos.pt](mailto:se.mnetnologia@museusemonumentos.pt)

**Telefone:** 21 304 11 60/21 304 11 69



# PROGRAMA EDUCATIVO

OUTUBRO 2024 A FEVEREIRO 2025

MUSEU NACIONAL DE  
ETNOLOGIA

## PÚBLICO ESCOLAR

### GALERIAS DA AMAZÔNIA



#### *Visitas guiadas às Galerias da Amazónia*

Visita às Galerias da Amazónia, onde se reúnem as coleções do museu relacionadas com os grupos culturais indígenas da América do Sul, e se fica a conhecer aspectos interessantes dos seus modos de vida, como são os cultos e rituais, a economia de subsistência, a alimentação, os adornos corporais, os instrumentos musicais, os brinquedos, entre outros aspectos.

**Público-alvo:** Ensino Secundário, Ensino Universitário, Grupos organizados

**Dias da semana:** 4<sup>a</sup> a 6<sup>a</sup> feira

**Horários:** 10h30/ 14h30

**Duração:** 1h00

**Grupos no máximo:** 30 participantes

Participação gratuita, mediante inscrição prévia e apresentação de credencial da instituição escolar ou organismo público sem fins lucrativos.

### GALERIAS DA VIDA RURAL



#### *O ciclo do cereal: da lavoura ao grão, do moinho ao pão*

Numa visita às Galerias da Vida Rural vamos ficar a conhecer os processos, as técnicas e os instrumentos utilizados na agricultura no Portugal rural dos inícios do séc. XX, percorrendo o ciclo do cereal, desde a sua sementeira, à sua colheita e posterior moagem.

**Público-alvo:** Ensino Pré-escolar, 1<sup>º</sup> ciclo, 2<sup>º</sup> e 3<sup>º</sup> ciclo do Ensino Básico e Grupos com necessidades educativas especiais

**Dias da semana:** 4<sup>a</sup> a 6<sup>a</sup> feira

**Duração:** 1h30 aproximadamente

**Horários:** 10h00-11h30/ 14h00-15h30

**Grupos no máximo:** 30 participantes

Participação gratuita, mediante inscrição prévia e apresentação de credencial da instituição escolar ou organismo público sem fins lucrativos.

#### Contactos para Inscrições:

E-mail: [ana.machado@museusemonumentos.pt](mailto:ana.machado@museusemonumentos.pt)

[se.mnetnologia@museusemonumentos.pt](mailto:se.mnetnologia@museusemonumentos.pt)

Telefone: 21 304 11 60/21 304 11 69



# PROGRAMA EDUCATIVO

OUTUBRO 2024 A FEVEREIRO 2025

MUSEU NACIONAL DE  
ETNOLOGIA

## PÚBLICO ESCOLAR

### GALERIAS DA VIDA RURAL



#### *Visitas guiadas às Galerias da Vida Rural*

Visita às Galerias da Vida Rural onde é possível descobrir as coleções relacionadas com a sociedade rural portuguesa, resultantes das recolhas sistemáticas constituídas pela equipa fundadora do museu entre as décadas de 1960 e 1970. As galerias encontram-se organizadas por núcleos temáticos, incluindo a agricultura, as atividades agro-marítimas, o pastoreio, a tecnologia têxtil, e o equipamento doméstico.

**Público-alvo:** 3º ciclo do Ensino Básico, Ensino Secundário, Ensino Universitário, Grupos organizados.

**Dias da semana:** 4ª a 6ª feira

**Horários:** 10h30/ 14h30

**Duração:** 1h00

Participação gratuita, mediante inscrição prévia e apresentação de credencial da instituição escolar ou organismo público sem fins lucrativos.

### ATIVIDADES DE DIAS COMEMORATIVOS



#### *Histórias de Bruxas e Pão por Deus*

Na véspera do Dia de Todos os Santos e da Noite das Bruxas vamos desvendar as tradições portuguesas associadas a esta época do ano, referindo a tradição do peditório do Pão Por Deus. Contar-se-ão histórias tradicionais de bruxas associadas à cultura popular portuguesa.

**Público-alvo:** Educação Pré-Escolar; 1º ciclo e Grupos com necessidades educativas especiais

**Horário:** 31 de outubro 2024

**Horários:** 10h30/ 14h30

**Duração:** 1h10

Participação gratuita, mediante inscrição prévia e apresentação de credencial da instituição escolar ou organismo público sem fins lucrativos.

#### Contactos para Inscrições:

E-mail: [ana.machado@museusemonumentos.pt](mailto:ana.machado@museusemonumentos.pt)

[se.mnetnologia@museusemonumentos.pt](mailto:se.mnetnologia@museusemonumentos.pt)

Telefone: 21 304 11 60/21 304 11 69



# PROGRAMA EDUCATIVO

OUTUBRO 2024 A FEVEREIRO 2025

MUSEU NACIONAL DE  
ETNOLOGIA

## PÚBLICO ESCOLAR

### ATIVIDADES DE DIAS COMEMORATIVOS



#### ***Contos à lareira: Lendas de Outono – S. Martinho***

Com o frio a chegar vamos aquecer-nos à lareira e conhecer a lenda de S. Martinho e histórias associadas ao outono e ao dia do Magusto. Depois daremos asas à imaginação e vamos criar uma história coletiva, com mais personagens, cenários e outros enredos.

**Público-alvo:** Educação Pré-Escolar; 1º ciclo e Grupos com necessidades educativas especiais

**Dia:** 8 de novembro de 2024

**Horários:** 10h00-11h30 / 14h00-15h30

**Duração:** 1h00

Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.

#### ***Rituais de Inverno em Portugal***

Nesta oficina vamos conhecer alguns rituais de inverno praticados em Portugal, do Natal ao Carnaval, sobretudo na zona de Trás-os-Montes, onde são bem conhecidas as máscaras e os folguedos festivos dos rapazes. Finalizamos a oficina com a construção de uma máscara inspirada nos caretos.

**Público-Alvo:** 1º ciclo e 2º ciclo do Ensino Básico, Grupos organizados

**Dia:** 19 dezembro 2024 e 27 de fevereiro 2025

**Horários:** 10h00-11h30 / 14h00-15h30

**Duração:** 1h30

Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.

#### **Contactos para Inscrições:**

**E-mail:** [ana.machado@museusemonumentos.pt](mailto:ana.machado@museusemonumentos.pt)

[se.mnetnologia@museusemonumentos.pt](mailto:se.mnetnologia@museusemonumentos.pt)

**Telefone:** 21 304 11 60/21 304 11 69



# PROGRAMA EDUCATIVO

OUTUBRO 2024 A FEVEREIRO 2025

MUSEU NACIONAL DE  
ETNOLOGIA

## PÚBLICO ESCOLAR

### ATIVIDADES DE DIAS COMEMORATIVOS



#### Visita -Oficina “Prendas de namorados”

No Dia dos Namorados vamos fazer uma visita às Galerias da Vida Rural e descobrir algumas das “prendas” que antigamente em Portugal os namorados ofereciam às raparigas, sobretudo nas sociedades rurais. Era o caso dos relhos, dos lenços, das espadelas, dos fusos e das foicinhas. No final da visita os participantes decoram um postal inspirado nestes objetos para oferecer a alguém especial.

**Público-alvo:** 1º ciclo, 2º ciclo e 3º ciclo do Ensino Básico

**Dia:** 14 de fevereiro de 2025

**Horários:** 10h00-11h30 / 14h00-15h30

**Duração:** 1h30

Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.

#### DIA MUNDIAL DA ANTROPOLOGIA

O que é a Antropologia? E o que faz um antropólogo? Nesta oficina, que se realiza no Dia Mundial da Antropologia, vamos ficar a conhecer a resposta a estas questões e descobrir aspectos interessantes sobre outras culturas a partir das coleções e exposições do Museu Nacional de Etnologia.

**Público-Alvo:** 2º ciclo, 3º ciclo, Ensino Secundário

**Dia:** 18 de fevereiro de 2025

**Horários:** 10h00-11h30 / 14h00-15h30

Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.

#### Contactos para Inscrições:

**E-mail:** [ana.machado@museusemonumentos.pt](mailto:ana.machado@museusemonumentos.pt)

[se.mnetnologia@museusemonumentos.pt](mailto:se.mnetnologia@museusemonumentos.pt)

**Telefone:** 21 304 11 60/21 304 11 69



# PROGRAMA EDUCATIVO

OUTUBRO 2024 A FEVEREIRO 2025

MUSEU NACIONAL DE  
ETNOLOGIA

## PÚBLICO + 65



### *Ler n(a) Amazónia*

As Galerias da Amazónia do Museu Nacional de Etnologia são o espaço ideal para se ler e debater obras literárias de autores consagrados, como “O Velho que lia Romances de Amor”, de Luís Sepúlveda, ou “A Selva”, de Ferreira de Castro, que têm como cenário a maior floresta tropical do mundo e a sua relação com os povos indígenas. Após a sessão de leitura e debate iremos conhecer melhor as coleções desta reserva visitável.

**Horários:** terças-feiras 14h30-16h30

**Duração:** 2h00 aproximadamente.

**Grupos no máximo:** 25 participantes

Participação gratuita, mediante apresentação de credencial de instituição ou organismo público sem fins lucrativos.



### *De memória em memória conte-nos a sua história*

Numa visita às Galerias da Vida Rural são tantas as memórias que se avivam de outros tempos e lugares, de trabalhos que se faziam, de cheiros e sons que se associavam às paisagens, de histórias que se guardaram. Nesta visita convidam-se os participantes a juntarem as suas memórias à dos objetos, contribuindo para um maior conhecimento sobre os seus usos e vivências.

**Horários:** 10h00-11h10/ 14h30-15h40

**Duração:** 1h10 aproximadamente.

**Grupos no máximo:** 30 participantes

Participação gratuita, mediante apresentação de credencial de instituição ou organismo público sem fins lucrativos.

#### **Contactos para Inscrições:**

**E-mail:** [ana.machado@museusemonumentos.pt](mailto:ana.machado@museusemonumentos.pt)

[se.mnetnologia@museusemonumentos.pt](mailto:se.mnetnologia@museusemonumentos.pt)

**Telefone:** 21 304 11 60/21 304 11 69



# PROGRAMA EDUCATIVO

OUTUBRO 2024 A FEVEREIRO 2025

MUSEU NACIONAL DE  
ETNOLOGIA

## FAMÍLIAS



### ***Peddy Paper Viajando pelo Mundo com o Museu Nacional de Etnologia em Família***

Visita à exposição permanente “O Museu, Muitas Coisas”, num formato de peddy paper, em que de forma autónoma, todos os elementos da família participam em equipa, descobrindo aspetos interessantes sobre os povos e as culturas aí representados.

**Levantamento do passaporte na receção do museu.**

Atividade gratuita

Sem marcação prévia.

### ***Guião de exploração da exposição As mulheres carregam o mundo***

Através de um guião de exploração descobre-se a exposição “As Mulheres carregam o mundo”.

**Levantamento do guião na receção do museu.**

Atividade gratuita

Sem marcação prévia.

**ATÉ 31 DE OUTUBRO**

Museu Nacional de Etnologia  
Avenida Ilha da Madeira, 1400-203 Lisboa  
Telefones: 21 304 11 60 / 21 304 11 66

#### **Horário para os visitantes:**

3ª feira: 14h00 - 18h00;

4ª feira a Domingo: 10h00 - 18h00

#### **ACESSIBILIDADE**

Carris: 728, 714, 732, 751

Carris Metropolitana: 1714 e 1715

Comboio: Estação de Belém, Linha de Cascais/Cais do Sodré

#### **Contactos para Inscrições:**

**E-mail:** [ana.machado@museusemonumentos.pt](mailto:ana.machado@museusemonumentos.pt)

[se.mnetnologia@museusemonumentos.pt](mailto:se.mnetnologia@museusemonumentos.pt)

**Telefone:** 21 304 11 60/21 304 11 69