



PÚBLICO ESCOLAR

EXPOSIÇÃO PERMANENTE “O MUSEU, MUITAS COISAS”



Dançando com os animais do Mali

Através de uma visita à exposição permanente “O Museu, Muitas Coisas”, vamos fazer uma viagem até ao Mali e ficar a conhecer os animais que dão vida ao teatro Sogobó através das máscaras e marionetas. Depois de ouvirmos uma fábula africana e conhecermos um pouco mais sobre a importância dos animais no contexto desta expressão artística, iremos explorar, através da dança e da música, o comportamento dos animais e o que eles simbolizam.

Público-alvo: Educação Pré-Escolar e 1º ciclo do Ensino Básico, Grupos com necessidades educativas especiais

Dias da semana: 4ª a 6ª feira

Horários: 10h00-11h20/ 14h00-15h20

Duração: 1h20

Grupos no máximo: até 30 participantes

Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.



Oficinas de Mindfulness

Será que no museu também podemos relaxar? E se através da respiração encontrássemos um meio para nos acalmarmos? Vamos despertar os sentidos da observação e da audição e descobrir com atenção uma das peças do museu para depois meditar com ela.

Público-alvo: Educação pré-escolar, 1º ciclo e grupos com necessidades educativas especiais

Dias da semana: 3ªs feiras de manhã

Horários: 10h00-10h50/ 11h00-11h50

Duração: 50 minutos aproximadamente

Grupos no máximo: 20 participantes

Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.



PÚBLICO ESCOLAR

EXPOSIÇÃO PERMANENTE “O MUSEU, MUITAS COISAS”



Tocar, cantar e dançar - Construção de instrumentos musicais reciclados

Numa visita ao núcleo da Exposição Permanente “A música e os Dias: Instrumentos Musicais Portugueses” e às Galerias da Amazónia fica-se a conhecer a importância da música nas festas e rituais do povo português e na vida dos povos indígenas e alguns dos seus instrumentos musicais. A seguir vamos construir, com recurso a materiais reciclados, um instrumento musical e aprender a cantar e dançar uma música com os instrumentos produzidos.

Público-alvo: Educação Pré-Escolar, 1º ciclo;
Grupos com necessidades educativas especiais

Dias: 6 e 20 de novembro 2024

Horários: 10h00-11h30/ 14h00-15h30

Duração: 1h30 aproximadamente.

Grupos no máximo: 30 participantes

Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.



Peddy Paper Viajando pelo Mundo com o Museu Nacional de Etnologia

Com um passaporte na mão vamos descobrir novos povos e culturas, sem sair da exposição permanente “O Museu, Muitas Coisas”. Uma visita num formato de peddy paper, que permitirá descobrir os vários núcleos expositivos, como se de uma viagem se tratasse.

Público-alvo: 2º e 3º ciclo do Ensino Básico

Dias da semana: 4ª a 6ª feira

Horários: 10h00-11h30/ 14h00/ 15h30

Duração: 1h30

Grupos no máximo: até 30 participantes

Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.

Contactos para Inscrições:

E-mail: ana.machado@museusemonumentos.pt

se.mnetnologia@museusemonumentos.pt

Telefone: 21 304 11 60/21 304 11 69



PÚBLICO ESCOLAR

EXPOSIÇÃO PERMANENTE “O MUSEU, MUITAS COISAS”



Visitas guiadas à Exposição Permanente – “Um olhar sobre o outro”

Visita guiada à exposição “O museu, Muitas Coisas”, em que se fica a conhecer um pouco mais sobre a história do Museu Nacional de Etnologia e se reflete sobre o modo como a cultura do “outro” pode ser compreendida numa perspetiva antropológica.

Público-alvo: Ensino Secundário e Ensino Universitário

Dias da semana: 4ª a 6ª feira

Horários: 10h30/ 14h30

Duração: 1h00

Grupos no máximo: até 30 participantes
Participação gratuita, mediante inscrição prévia e apresentação de credencial da instituição escolar ou organismo público sem fins lucrativos.

GALERIAS DA AMAZÓNIA



Desenhar e pintar com os tons da Amazónia

Numa visita às Galerias da Amazónia vamos descobrir um conjunto de objetos que nos falam de rituais, de máscaras, de saberes e da vida quotidiana das sociedades indígenas, entre muitos outros aspetos. Com base nessa visita os participantes vão desenhar ou pintar aspetos relacionados com estes temas.

Público-alvo: Educação Pré-escolar, 1º ciclo, 2º ciclo, 3º ciclo do Ensino Básico; Grupos com necessidades educativas especiais

Dias da semana: 4ª a 6ª feira

Horários: 10h00-11h30/ 14h00-15h30

Duração: 1h30 aproximadamente

Grupos no máximo: 30 participantes
Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.

Contactos para Inscrições:

E-mail: ana.machado@museusemonumentos.pt

se.mnetnologia@museusemonumentos.pt

Telefone: 21 304 11 60/21 304 11 69



PÚBLICO ESCOLAR

GALERIAS DA AMAZÓNIA



A Carta de Pêro Vaz de Caminha: um primeiro olhar sobre o Brasil

Com base no documento histórico que deu a conhecer o achamento do Brasil, a carta de Pêro Vaz de Caminha, escrita em 1500, vamos visitar as Galerias da Amazônia e ficar a conhecer melhor a cultura material das comunidades indígenas do Brasil, representadas nestas reservas visitáveis. A visita é complementada por uma atividade prática de exploração do documento e das coleções expostas.

Público-alvo: 2º ciclo e 3º ciclo do Ensino Básico

Dias da semana: 4ª a 6ª feira

Horários: 10h00-11h30/ 14h00-15h30

Duração: 1h30 aproximadamente

Grupos no máximo: 30 participantes

Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.



Cartas de Amor a um rio

Visita temática às Galerias da Amazônia sobre as sociedades indígenas e a sua relação com a natureza, e a proteção ambiental dos biomas brasileiros. Após a visita os participantes poderão assistir a um curto sobre os impactos devastadores do atentado ambiental ocorrido em Resplendor, Minas Gerais, em 2014, que levou à morte do Rio Doce. Depois de um curto debate sobre o tema, os alunos produzirão cartas de amor em forma de um manifesto ambiental.

Público-alvo: Ensino Secundário

Dias da semana: 6ªs feiras de outubro a dezembro 2024

Horários: 10h00-11h30/ 14h00-15h30

Duração: 1h30

Grupos no máximo: 30 participantes

Participação gratuita, mediante inscrição prévia e apresentação de credencial da instituição escolar ou organismo público sem fins lucrativos.

Contactos para Inscrições:

E-mail: ana.machado@museusemonumentos.pt

se.mnetnologia@museusemonumentos.pt

Telefone: 21 304 11 60/21 304 11 69



PÚBLICO ESCOLAR

GALERIAS DA AMAZÓNIA



Visitas guiadas às Galerias da Amazónia

Visita às Galerias da Amazónia, onde se reúnem as coleções do museu relacionadas com os grupos culturais indígenas da América do Sul, e se fica a conhecer aspetos interessantes dos seus modos de vida, como são os cultos e rituais, a economia de subsistência, a alimentação, os adornos corporais, os instrumentos musicais, os brinquedos, entre outros aspetos.

Público-alvo: Ensino Secundário, Ensino Universitário, Grupos organizados

Dias da semana: 4ª a 6ª feira

Horários: 10h30/ 14h30

Duração: 1h00

Grupos no máximo: 30 participantes

Participação gratuita, mediante inscrição prévia e apresentação de credencial da instituição escolar ou organismo público sem fins lucrativos.

GALERIAS DA VIDA RURAL



O ciclo do cereal: da lavoura ao grão, do moinho ao pão

Numa visita às Galerias da Vida Rural vamos ficar a conhecer os processos, as técnicas e os instrumentos utilizados na agricultura no Portugal rural dos inícios do séc. XX, percorrendo o ciclo do cereal, desde a sua sementeira, à sua colheita e posterior moagem.

Público-alvo: Ensino Pré-escolar, 1º ciclo, 2º e 3º ciclo do Ensino Básico e Grupos com necessidades educativas especiais

Dias da semana: 4ª a 6ª feira

Duração: 1h30 aproximadamente

Horários: 10h00-11h30/ 14h00-15h30

Grupos no máximo: 30 participantes

Participação gratuita, mediante inscrição prévia e apresentação de credencial da instituição escolar ou organismo público sem fins lucrativos.

Contactos para Inscrições:

E-mail: ana.machado@museusemonumentos.pt

se.mnetnologia@museusemonumentos.pt

Telefone: 21 304 11 60/21 304 11 69



PÚBLICO ESCOLAR

GALERIAS DA VIDA RURAL



Visitas guiadas às Galerias da Vida Rural

Visita às Galerias da Vida Rural onde é possível descobrir as coleções relacionadas com a sociedade rural portuguesa, resultantes das recolhas sistemáticas constituídas pela equipa fundadora do museu entre as décadas de 1960 e 1970. As galerias encontram-se organizadas por núcleos temáticos, incluindo a agricultura, as atividades agro-marítimas, o pastoreio, a tecnologia têxtil, e o equipamento doméstico.

Público-alvo: 3º ciclo do Ensino Básico, Ensino Secundário, Ensino Universitário, Grupos organizados.

Dias da semana: 4ª a 6ª feira

Horários: 10h30/ 14h30

Duração: 1h00

Participação gratuita, mediante inscrição prévia e apresentação de credencial da instituição escolar ou organismo público sem fins lucrativos.

ATIVIDADES DE DIAS COMEMORATIVOS



Histórias de Bruxas e Pão por Deus

Na véspera do Dia de Todos os Santos e da Noite das Bruxas vamos desvendar as tradições portuguesas associadas a esta época do ano, referindo a tradição do peditério do Pão Por Deus. Contar-se-ão histórias tradicionais de bruxas associadas à cultura popular portuguesa.

Público-alvo: Educação Pré-Escolar; 1º ciclo e Grupos com necessidades educativas especiais

Dia: 31 de outubro 2024

Horários: 10h30/ 14h30

Duração: 1h10

Participação gratuita, mediante inscrição prévia e apresentação de credencial da instituição escolar ou organismo público sem fins lucrativos.

Contactos para Inscrições:

E-mail: ana.machado@museusemonumentos.pt

se.mnetnologia@museusemonumentos.pt

Telefone: 21 304 11 60/21 304 11 69



PÚBLICO ESCOLAR

ATIVIDADES DE DIAS COMEMORATIVOS



Contos à lareira: Lendas de Outono – S. Martinho

Com o frio a chegar vamos aquecer-nos à lareira e conhecer a lenda de S. Martinho e histórias associadas ao outono e ao dia do Magusto. Depois daremos asas à imaginação e vamos criar uma história coletiva, com mais personagens, cenários e outros enredos.

Público-alvo: Educação Pré-Escolar; 1º ciclo e Grupos com necessidades educativas especiais

Dia: 8 de novembro de 2024

Horários: 10h00-11h30/ 14h00-15h30

Duração: 1h00

Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.



Rituais de Inverno em Portugal

Nesta oficina vamos conhecer alguns rituais de inverno praticados em Portugal, do Natal ao Carnaval, sobretudo na zona de Trás-os-Montes, onde são bem conhecidas as máscaras e os folgedos festivos dos rapazes. Finalizamos a oficina com a construção de uma máscara inspirada nos caretos.

Público-Alvo: 1º ciclo e 2º ciclo do Ensino Básico, Grupos organizados

Dia: 19 dezembro 2024 e 27 de fevereiro 2025

Horários: 10h00-11h30/ 14h00-15h30

Duração: 1h30

Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.

Contactos para Inscrições:

E-mail: ana.machado@museusemonumentos.pt

se.mnetnologia@museusemonumentos.pt

Telefone: 21 304 11 60/21 304 11 69



PÚBLICO ESCOLAR

ATIVIDADES DE DIAS COMEMORATIVOS



Visita –Oficina “Prendas de namorados”

No Dia dos Namorados vamos fazer uma visita às Galerias da Vida Rural e descobrir algumas das “prendas” que antigamente em Portugal os namorados ofereciam às raparigas, sobretudo nas sociedades rurais. Era o caso dos relhos, dos lenços, das espadelas, dos fusos e das foicinhas. No final da visita os participantes decoram um postal inspirado nestes objetos para oferecer a alguém especial.

Público-alvo: 1º ciclo, 2º ciclo e 3º ciclo do Ensino Básico

Dia: 14 de fevereiro de 2025

Horários: 10h00-11h30/ 14h00-15h30

Duração: 1h30

Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.



DIA MUNDIAL DA ANTROPOLOGIA

O que é a Antropologia? E o que faz um antropólogo? Nesta oficina, que se realiza no Dia Mundial da Antropologia, vamos ficar a conhecer a resposta a estas questões e descobrir aspetos interessantes sobre outras culturas a partir das coleções e exposições do Museu Nacional de Etnologia.

Público-Alvo: 2º ciclo, 3º ciclo, Ensino Secundário

Dia: 18 de fevereiro de 2025

Horários: 10h00-11h30/ 14h00- 15h30

Participação gratuita, mediante inscrição prévia dos grupos escolares e apresentação de credencial da instituição escolar.

Contactos para Inscrições:

E-mail: ana.machado@museusemonumentos.pt

se.mnetnologia@museusemonumentos.pt

Telefone: 21 304 11 60/21 304 11 69



PÚBLICO + 65



Ler n(a) Amazónia

As Galerias da Amazónia do Museu Nacional de Etnologia são o espaço ideal para se ler e debater obras literárias de autores consagrados, como “O Velho que lia Romances de Amor”, de Luís Sepúlveda, ou “A Selva”, de Ferreira de Castro, que têm como cenário a maior floresta tropical do mundo e a sua relação com os povos indígenas. Após a sessão de leitura e debate iremos conhecer melhor as coleções desta reserva visitável.

Horários: terças-feiras 14h30-16h30

Duração: 2h00 aproximadamente.

Grupos no máximo: 25 participantes

Participação gratuita, mediante apresentação de credencial de instituição ou organismo público sem fins lucrativos.



De memória em memória contemos a sua história

Numa visita às Galerias da Vida Rural são tantas as memórias que se avivam de outros tempos e lugares, de trabalhos que se faziam, de cheiros e sons que se associavam às paisagens, de histórias que se guardaram. Nesta visita convidam-se os participantes a juntarem as suas memórias à dos objetos, contribuindo para um maior conhecimento sobre os seus usos e vivências.

Horários: 10h00-11h10/ 14h30-15h40

Duração: 1h10 aproximadamente.

Grupos no máximo: 30 participantes

Participação gratuita, mediante apresentação de credencial de instituição ou organismo público sem fins lucrativos.

Contactos para Inscrições:

E-mail: ana.machado@museusemonumentos.pt

se.mnetnologia@museusemonumentos.pt

Telefone: 21 304 11 60/21 304 11 69



PROGRAMA EDUCATIVO

OUTUBRO 2024 A FEVEREIRO 2025

MUSEU NACIONAL DE
ETNOLOGIA

FAMÍLIAS



Peddy Paper Viajando pelo Mundo com o Museu Nacional de Etnologia em Família

Visita à exposição permanente “O Museu, Muitas Coisas”, num formato de peddy paper, em que de forma autónoma, todos os elementos da família participam em equipa, descobrindo aspetos interessantes sobre os povos e as culturas aí representados.

Levantamento do passaporte na receção do museu.

Atividade gratuita

Sem marcação prévia.



Guião de exploração da exposição As mulheres carregam o mundo

Através de um guião de exploração descobre-se a exposição “As Mulheres carregam o mundo”.

Levantamento do guião na receção do museu.

Atividade gratuita

Sem marcação prévia.

ATÉ 31 DE OUTUBRO

Museu Nacional de Etnologia
Avenida Ilha da Madeira, 1400-203 Lisboa
Telefones: 21 304 11 60/ 21 304 11 66

Horário para os visitantes:

3ª feira: 14h00 – 18h00;

4ª feira a Domingo: 10h00 – 18h00

ACESSIBILIDADE

Carris: 728, 714, 732, 751

Carris Metropolitana: 1714 e 1715

Comboio: Estação de Belém, Linha de Cascais/Cais do Sodré

Contactos para Inscrições:

E-mail: ana.machado@museusemonumentos.pt
se.mnetnologia@museusemonumentos.pt

Telefone: 21 304 11 60/21 304 11 69