

10/04

PROGRAMA

14h00

SESSÃO DE ABERTURA

14h15

COMUNICAÇÕES
PRINCIPAIS

Emma Nardi

(Presidente do ICOM), Itália

Iluminismo, cidadania e a origem dos Museus Nacionais

Guilherme d'Oliveira Martins

(Presidente da Comissão Diretiva do Conselho da Europa, que redigiu a Convenção de Faro), Portugal

Património Cultural: Bem comum da humanidade

15h05

SESSÃO 1

MUSEUS E CIDADANIA EM TEMPOS DE INCERTEZA

Moderadora: Maria de Jesus Monge (Conselho de Administração da Museus e Monumentos de Portugal e ICOM Portugal)

Deborah Tout-Smith (Membro do Conselho Executivo do ICOM), Austrália · *Criar melhores cidadãos: Os museus enquanto agentes de mudança*

Steph Scholten (Membro do Conselho Executivo do ICOM), Reino Unido · *Entre a espada e a parede: Museus ingleses e escoceses em tempos de populismo*

Kaja Sirok (Membro do Conselho Executivo do ICOM), Eslovénia · *Os museus como agentes de mudança e de capacitação das comunidades locais*

Alexandre Chevalier (Membro do Conselho Europeu do ICOM), Bélgica · *O museu e o exercício da democracia*

16h05

PAUSA PARA CAFÉ

16h30

SESSÃO 2

OS MUSEUS E A DEMOCRACIA

Moderador: David Felismino (Presidente do ICOM Portugal)

Giuliana Ericani (Presidente do ICOM Europa), Itália
Acessibilidade, participação, cidadania ativa: A política e os profissionais dos museus

Inkyung C. Hang (Vice-presidente do ICOM), Coreia do Sul
Justiça pela cidadania: O Parque da Paz 4·3 de Jeju, na Coreia

Antonio Rodriguez (Presidente do Conselho Consultivo do ICOM), EUA · *Os museus como centros dinamizadores de participação cívica: Exemplos das Américas*

17h15

DISCUSSÃO (SESSÕES 1 E 2)



11/04



9h30

Luís Raposo

(Membro do Conselho Executivo do ICOM), Portugal
O sopro democrático nos museus portugueses

10h00

SESSÃO 3

OS MUSEUS COMO FORÇA MOTRIZ DA EDUCAÇÃO PARA A DEMOCRACIA

Moderadora: Marta Lourenço (Membro do ICOM Portugal)

Juliette Raoul-Duval (Vice-presidente do ICOM Europa), França · *O papel do ICOM no incentivo à confiança dos cidadãos nos museus*

David Felismino (Presidente do ICOM Portugal), Portugal
Promover a diversidade no património e nos museus portugueses: Modos de mudar práticas e narrativas em tempos pós-coloniais

Lana Karaia (Membro da Direção do ICOM Europa), Geórgia
Superar fronteiras cívicas: Desafios e revelações dos museus da Geórgia

Sara Brighenti (Plano Nacional das Artes), Portugal
O que podem fazer os museus pela cidadania cultural?

11h00

PAUSA PARA CAFÉ

11h30

SESSÃO 4

MUSEUS E CAPACITAÇÃO DOS CIDADÃOS I

Moderadora: Joana Sousa Monteiro (Comité do Plano Estratégico do ICOM)

Tayeebeh Golnaz Golsabahi (Membro do Conselho Executivo do ICOM), Irão · *O impacto dos museus na perceção pública da vida rural*

Mário Nuno Antas (Membro da Direção do ICOM Europa), Portugal · *O Museu Inclusivo e Solidário*

Ahmed Mohammed (Membro do Conselho Executivo do ICOM), Emirados Árabes Unidos · *A experiência do museu Al Shindagha na promoção da identidade nacional dos Emirados Árabes Unidos*

Susana Gomes da Silva (Fundação Calouste Gulbenkian), Portugal · *Os Museus como postos de escuta e instrumentos de capacitação: Reinventar a relação do Centro de Arte Moderna com o público*

12h30

DISCUSSÃO (SESSÕES 3 E 4)

13h00

ALMOÇO LIVRE



15h00

SESSÃO 5

MUSEUS E CAPACITAÇÃO DOS CIDADÃOS II**Moderadora: Maria Isabel Roque** (ICOM Portugal)**Terry Simioti Nyambe** (Vice-presidente do ICOM), Zâmbia
*Os museus como nexos entre a proteção do património e a comunidade: O caso dos museus da Zâmbia***Jody Steiger** (Membro do Conselho Executivo do ICOM), Costa Rica · *Ampliar o alcance dos nossos museus: Instituições culturais, inclusão e terceira idade***Carina Jaatinen** (Tesoureira do ICOM), Finlândia
*O novo Museu de Design e Arquitetura e o poder transformador dos museus***Inês Bettencourt da Câmara** (Mapa das Ideias, membro do ICOM Portugal), Portugal · *Abrir os museus: De cofre do tesouro a caixa de ferramentas*

16h00

PAUSA PARA CAFÉ

16h30

SESSÃO 6

OS MUSEUS PERANTE O FUTURO**Moderador: Mário Moutinho** (NIMOM-ICOM)**Nathália Pamio Luiz** (ICOM Portugal), Portugal · *O museu como tecnologia social? Contributos para a gestão museológica mediante práticas de sociomuseologia***Clara Riso** (EGEAC, Casa Fernando Pessoa), Portugal
*Casa Fernando Pessoa: Uma casa para a literatura. Sinta-se em casa!***Clara Camacho** (Museus e Monumentos de Portugal e ICOM Portugal), Portugal · *Políticas públicas perante o futuro: Analisar uma iniciativa portuguesa, o Grupo de Projeto Museus no Futuro***Elke Kellner** (Membro da Direção do ICOM Europa), Áustria
Arte e ativismo na crise climática: Entre o movimento e o museu

17h30

DISCUSSÃO (SESSÕES 5 E 6) E DEBATE FINAL

18h15

SESSÃO DE ENCERRAMENTO

COORGANIZAÇÃO